

# **MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD PARA ALUMNADO DE ALTAS CAPACIDADES**

**GRUPO DE TRABAJO “ALTAS CAPACIDADES”**

Fernández Almoguera, M. Carmen (coord.)

Jorge de Sande, Manuel

Martín Ruiz, Ana Isabel

## INDICE

### 1. INTRODUCCIÓN

### 2. ALUMNADO DE ALTA CAPACIDAD EN EL MARCO DE LA ESCUELA INCLUSIVA

- 2.1. Concepto de Alumnado de alta capacidad.
- 2.2. La Escuela Inclusiva.
- 2.3. El Plan de Atención a la Diversidad en los centros educativos de Castilla - La Mancha.

### 3. PROCESO DE IDENTIFICACIÓN DE ALUMNADO DE ALTA CAPACIDAD

### 4. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS DE ALUMNADO DE ALTA CAPACIDAD.

### 5. RESPUESTA EDUCATIVA AL ALUMNADO DE ALTAS CAPACIDADES

#### 5.1.- El Enriquecimiento: Modelos y Programas.

##### a.- Programas Basados en el Desarrollo de Múltiples Capacidades

- a.1.- Programa del triple enriquecimiento: Renzulli.
- a.2.- Institución educativa SEK. Programa Estrella. Aula inteligente.

##### b.- Programas Basados en el Desarrollo cognitivo

- b.1- Programa Dase
- b.2.- Programa de Enriquecimiento Instrumental de Reuven Feuerstein
- b.3.- Programa de Inteligencia Aplicada y Práctica (Stenberg y Gardner)
- b.4.- Proyecto de Inteligencia Harvard (Odyssey).
- b.5.- Programa de filosofía para niños (Lipman).

##### c.- Programas Basados en el Desarrollo de la Creatividad:

- c.1.- Programa de Enriquecimiento para Superdotados (PES)
- c.2.- Programa de Desarrollo Creativo (PDC)

##### d.- Otros Programas: Treffinger, Feldshsen, Williams, Betts.

#### 5.2.- El Agrupamiento Flexible de Enriquecimiento: antecedentes y conceptualización.

#### 5.3.- La aceleración: descripción y el marco legal en nuestra Comunidad Autónoma de Castilla - La Mancha.

### 6. – PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN CENTROS

- 6.1. - Programa de Enriquecimiento Curricular y Extracurricular previa aceleración.
- 6.2. - Programa de Intervención Educativa mediante actividades de Ampliación: propuesta de aula.
- 6.3. - Agrupamientos Flexibles de Enriquecimiento.

### 7. – CONCLUSIONES

### 8.- BIBLIOGRAFÍA

## **1.- INTRODUCCIÓN**

La atención a las altas capacidades tiene poca tradición de atención educativa; los primeros trabajos se iniciaron a principios del XX y en España podemos encontrar experiencias intermitentes a largo de más de cuatro décadas, según la Doctora Beatriz Alvarez Alvarez de la UNED .

Conviene decir que cualquier planteamiento educativo dirigido al alumnado de alta capacidad debe tener en cuenta que este colectivo no es homogéneo, existen diferentes grados de dotación que exigen distintas estrategias y medidas a adoptar. Se hace necesario diferenciar el alumnado de alta capacidad, brillante, talentoso, genio, precoz, y creativo, porque su situación y necesidades son diferentes.

Rescatando el trabajo del curso pasado sobre altas capacidades, reflejamos una aproximación al término de alumnado alta capacidad y una síntesis sobre la detección e identificación de los mismos, para a continuación sintetizar las necesidades educativas específicas que puede plantear este alumnado y posteriormente establecemos un marco de actuación con diferentes opciones educativas que comprende programas de enriquecimiento, agrupamiento y aceleración aportando unos ejemplos surgidos de nuestra práctica educativa y orientadora. Cerramos el documento con unas conclusiones y una relación bibliográfica.

## **2.- ALUMNADO DE ALTA CAPACIDAD EN EL MARCO DE LA ESCUELA INCLUSIVA**

### **2.1.- Concepto de alumnado de alta capacidad:**

Según Renzulli, los niños/as de alta capacidad son aquellos que poseen: una capacidad intelectual superior por encima del promedio, un alto grado de motivación e implicación en la tarea y unos niveles altos de creatividad. Este autor insiste en señalar que ninguno de los rasgos por separado confirman la identificación de sobredotación, si bien, es la adecuada combinación de los tres los que definen y caracterizan a la persona superdotada.

En la revisión de su propio modelo (1994), el autor concede más importancia a los factores ambientales, a la familia y a la escuela, para el desarrollo de las características ligadas a la superdotación, estableciendo un CI superior a 116, o un percentil superior a 75 en capacidad; implicación en la tarea y creatividad.

Este perfil es difícil de identificar antes de los 3 años y tiene más sentido el concepto de precocidad, en estas edades frente al de superdotación.

CARACTERÍSTICAS DEFINITORIAS DE ALTA CAPACIDAD		
COGNITIVAS	CREATIVIDAD	PERSONALIDAD
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alta Capacidad para manipular símbolos.</li> <li>- Buena memoria y rápida capacidad para archivar información.</li> <li>- Altos niveles de Comprensión y Generalización.</li> <li>- Capacidad de concentración y atención.</li> <li>- Gran capacidad de observación, curiosidad y variedad de intereses.</li> <li>- Eficacia en la Solución de Problemas.</li> <li>- Capacidad de autorregulación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Habilidad para pensar a partir del método holístico (del todo a las partes).</li> <li>- Impulso natural a explorar ideas que pueden dar lugar a ideas radicales, fuera de lugar o extravagantes.</li> <li>- Reto o desafío ante lo convencional.</li> <li>- Independencia de pensamiento: rechazo de criterios convencionales o argumentos impuestos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buen autoconcepto.</li> <li>- Atribución Causal Interna (atribuyen los buenos rendimientos a su capacidad y esfuerzo y los malos a la combinación de factores tales como: dificultad de la tarea, esfuerzo insuficiente o mala suerte).</li> <li>- Sofisticado sentido del humor.</li> <li>- Capacidad de liderazgo natural dada su sensibilidad consigo mismo, los demás y el ambiente.</li> <li>- Sentido ético desarrollado.</li> </ul>

Jiménez Fernández, C., 2000

La concepción de los “más capaces”, desde un punto de vista técnico-aplicado, entronca con la concepción de Renzulli, y con el marco jurídico vigente en la Comunidad de Castilla La Mancha, por el que se rige la provisión de respuesta educativa para aquellos alumnos con necesidades educativas especiales asociadas a sobredotación intelectual (Decreto 138/ 2002). Se considera , por tanto, que cuanto mayor sea el número de alumnos/ as que se beneficien de medidas de enriquecimiento, mejor atenderemos a sus características y diferencias individuales (capacidad, creatividad, compromiso con la tarea).

## 2.2.- La escuela inclusiva:

Este tipo de escuela se organiza en función del principio de diferenciación y en su caracterización, Stainback y Stainback (1999 , pág. 11) consideran que el objetivo de estas escuelas consiste en garantizar que todos los alumnos, los discapacitados físicos y psíquicos graves y profundos, los que plantean serios problemas de disciplina, los corrientes, los superdotados y quienes están en situación de riesgo sean aceptados en pie de igualdad, reconocidos por lo que cada uno tiene que ofrecer a la comunidad educativa y se le ofrezcan las adaptaciones curriculares y las ayudas necesarias para que su aprendizaje sea satisfactorio.

La escuela aún reconociendo la existencia de la diversidad, ha llevado a la práctica un tratamiento educativo homogeneizante por lo cual debemos realizar un reflexión sobre la práctica educativa y nuestras prácticas orientadoras y evidenciar la necesidad de dar respuesta a la singularidad del alumnado sabiendo que tenemos una compleja realidad

social y cada vez más cambiante (una evolución en el concepto tradicional de la familia, la aparición de la inmigración, la irrupción de las TIC, la sociedad de ocio y consumo)

Una Escuela para todos y todas, la corriente inclusiva de la educación, está orientada a la creación de comunidades escolares seguras, acogedoras, colaboradoras y estimulantes en las que cada cual es valorado en sí mismo. Pretende que estos valores inclusivos sean compartidos por todo el profesorado, el alumnado, los miembros del Consejo Escolar y las familias, de forma que se transmitan a todos los miembros de la comunidad escolar.

La inclusión se encuentra en el corazón del proceso de innovación educativa, implicando a las políticas educativas para que mejore el aprendizaje y la participación de todo el alumnado, incluido el alumnado con necesidades educativas específicas. En este contexto, es preciso replantear el concepto del "apoyo" necesario para que este reto sea posible, considerando el mismo como todas aquellas actividades que aumentan la capacidad de un centro educativo para atender a la diversidad del alumnado. Todas las modalidades de apoyo se reúnen dentro de un único marco y se perciben desde la perspectiva del desarrollo de los alumnos más que desde la perspectiva del centro o de las estructuras administrativas.

La inclusión se refiere:

- Al aprendizaje y la participación de todo aquel alumnado vulnerable de ser sujeto de exclusión, incluido el alumnado con "necesidades educativas específicas" por superdotación intelectual, y todo el resto del alumnado que encuentra barreras para su aprendizaje y participación en las prácticas educativas de la escuela.
- A los procesos de mejora de las escuelas, resaltando la preocupación por superar las barreras para el acceso y la participación de un alumno o alumna, percibiendo la diversidad, no como un problema a resolver, sino como una riqueza para apoyar el aprendizaje de todos.
- Al refuerzo mutuo de las relaciones entre los centros escolares y sus comunidades, siendo la educación inclusiva, en la que se promueve una escuela para todos y todas, un aspecto relevante, y mediación clave para la construcción de una sociedad inclusiva.

Por lo tanto conviene rescatar las ideas fuerza desde el marco de la escuela inclusiva:

- La garantía de acceso: hablamos de todos y todas sin distinción de procedencia, color, sexo, lengua, religión, discapacidad, superdotación, origen social o cualquier otra condición.
- La garantía de ser aceptado: la diversidad como valor y no como defecto o ruptura con la norma o con la opción dominante.
- El aula como espacio de diálogo e intercambio de significados.
- La búsqueda de un patrimonio cultural común a través de un currículo diferenciado.
- La práctica del aprendizaje y de la enseñanza en colaboración para aprender a convivir conviviendo y a participar, participando.
- El profesorado como profesional emancipado en la dialéctica acción-reflexión-acción.
- La educación como tarea compartida con las familias y los agentes sociales.
- La creación de amplias redes de colaboración, ayuda y apoyo mutuo

### 2.3.- El plan de Atención a la diversidad en los Centros de Castilla - La Mancha

Dado que la diversidad es un continuo y que, día a día, las diferencias del alumnado son crecientes en nuestras aulas, la diversidad se ha convertido en algo habitual, debiendo ser asumida por el profesorado ordinario con criterios de normalización y no de especialización.

Todos los alumnos son “diversos” ante los procesos de aprendizaje que se desarrollan en la institución escolar, porque son diferentes en cuanto a aptitudes, intereses, motivaciones, capacidades, ritmos de maduración y estilos de aprender, experiencias y conocimientos previos, entornos sociales y culturales. Estos aspectos conforman tipologías y perfiles en el alumnado que deben determinar en gran medida la planificación y la acción educativas y en éstas tipologías debemos tener en cuenta, entre otras, la del alumnado de alta capacidad.

Dentro de esta diversidad general, ha de reconocerse como alumnos con necesidades educativas específicas a aquellos que, por distanciarse en gran medida del currículo que se propone para su grupo, pueden precisar, además de adaptaciones dentro de la programación del aula ordinaria, que el currículo se modifique más o menos significativamente y, por ello, pueden llegar también a requerir propuestas organizativas diferenciadas y recursos personales de apoyo, menos o más especializados.

El Plan de Atención a la Diversidad, será en cada centro escolar, el soporte que ayude a articular propuestas educativas con las necesidades reales del alumno singular y único, y de cuyo adecuado ajuste a la pluralidad va a depender la eficacia y la calidad de la acción formativa que se desarrolla en el centro educativo.

### 3.- PROCESO DE IDENTIFICACIÓN DE ALUMNADO DE ALTA CAPACIDAD

Remitiéndonos al trabajo realizado por el grupo de trabajo el curso anterior, Fernández Almoguera, M<sup>a</sup> Carmen; Jorge de Sande, Manuel y Martín Ruiz, Ana Isabel (2005) ***Las Escalas Gates como herramienta de identificación y nominación de alumnado de alta capacidad***, se puede decir que:

El alumnado con sobredotación intelectual es considerado, desde el punto de vista legal, alumnado con necesidades educativas especiales considerándose agentes de la identificación de las Necesidades Educativas Especiales (N.E.E) del alumnado: el tutor/ a en el marco de la evaluación global para conocer el Nivel de Competencia Curricular, identificar sus particularidades y proponer medidas de atención a la diversidad; y el orientador quien realiza la evaluación psicopedagógica destinada a recoger, analizar y valorar la información acerca del contexto del alumno/a para identificar las N.E.E. y tomar decisiones para su escolarización, adaptación curricular y provisión de recursos materiales y humanos.

La evaluación se considera un *proceso sistemático de recogida de información a través de instrumentos variados y destinado a la toma de decisiones para mejorar el proceso de enseñanza/ aprendizaje de un alumno/ a concreto* (MEC, 1996) siendo, en el caso del alumnado de altas capacidades un proceso en el que se tratarían de identificar indicadores de alta capacidad, analizar las características de los más capaces dentro del grupo y adaptar la enseñanza a sus capacidades y recursos (Jiménez Fernández, 2000);

algo que presenta algunos **dificultades** dada la falta de acuerdo, consenso y divulgación en tanto del concepto como de las características propias de la superdotación; del procedimiento y/ o instrumentos utilizados o a utilizar para la evaluación; y con la finalidad en sí misma de la evaluación psicopedagógica (no para etiquetar sino para diseñar programas que favorezcan el desarrollo íntegro de las capacidades del alumnado sobredorado intelectualmente).

Es necesario resaltar que las dificultades apuntadas anteriormente son paliadas, en cierta medida tanto por la evolución que viene produciéndose en los últimos años en relación al concepto de superdotación como al proceso de identificación de superdotados. Los nuevos modelos de identificación de alumnos/as de altas capacidades, frente al modelo tradicional, no sólo valoran los resultados sino también el proceso, por lo que, la evaluación es continua, flexible y reversible; las variables a analizar y/ o valorar son múltiples lo que desplaza el CI como criterio único o punto de corte para determinar alumnos/ as con necesidades educativas especiales asociadas a sobredotación evaluándose capacidades y talentos en varias dimensiones; se considera que la alta capacidad puede manifestarse en cualquier momento o área, por lo que, deja de tipificarse al alumno/ a como superdotado o no superdotado.

Este **proceso de identificación de alumnado de altas capacidades** en línea con la propuesta de Acereda y Sastre (1998) conlleva una doble tarea. Por un lado, determinar el número de sujetos superdotados (*screening*) y por otro medir sus capacidades y destrezas para el diseño y desarrollo de programas que respondan a sus necesidades.

Así, se considera un buen procedimiento para la identificación de alumnado de altas capacidades el propuesto por Beltrán y Pérez (1993) que puede sintetizarse del siguiente modo:

- Evaluar en un primer momento a todos los alumnos/ as de una misma edad seleccionando un porcentaje de los más capacitados (entre un 5% y un 15% de la población total) a través de baterías de aptitudes, nominaciones e informes del profesorado y de los compañeros/ as.
- En una segunda fase estudiar nuevamente al alumnado a través de informaciones sobre rendimiento académico, datos biográficos, informes de padres, pruebas de personalidad y adaptación y pruebas de capacidad intelectual individuales, seleccionando una muestra próxima al 5% de la población
- Por último, se aplicarían nuevas pruebas específicas por áreas consiguiendo así un perfil individual sobre el que realizar los programas de ampliación y/ o las Adaptaciones Curriculares.

Los *instrumentos de evaluación* que pueden ser utilizados para así dar respuesta a la doble tarea expuesta con anterioridad: identificar alumnado de altas capacidades y evaluar las capacidades y destrezas de modo pueda darse una adecuada atención a las características individuales del alumno/a concreto deben tener en cuenta:

- Que a la hora de evaluar capacidad intelectual las pruebas estandarizadas de evaluación de inteligencia resultan de bajo techo (Jiménez Fernández, C., 2000) dado que la validez y fiabilidad de las mismas reside en que se sustentan sobre muestras generalizables a la población, es decir, se centran en la media y no en los sujetos que intelectualmente se dispersan de la misma, como sería el caso del alumnado de altas capacidades.

- Que la nominación de profesores/as a pesar de ser un instrumento generalizado en la identificación de alumnado de altas capacidades puede recibir algunas críticas al considerar la falta de entrenamiento del mismo en la tarea., no obstante, se considera necesario la estimación del profesorado dado que pueden dar información sobre una amplia muestra de tareas y deben ser incluidos en el proceso diagnóstico para así favorecer su implicación en la intervención.
- Por último, cabe señalar la necesidad de un enfoque de evaluación mixto en el que tengan cabida tanto instrumentos de evaluación cuantitativos como cualitativos de forma que se asegure la coherencia interna del proceso de identificación de alumnado de altas capacidades respecto al concepto de superdotación pues no debe olvidarse que se trata de un constructo en el que interactúan diferentes variables.

A continuación se presenta un cuadro-resumen sobre los instrumentos comúnmente utilizados en la evaluación de alumnado de alta capacidad:

PRUEBAS OBJETIVAS			
Inteligencia General	Aptitudes Específicas	Creatividad	Rendimiento Escolar
<ul style="list-style-type: none"> <li>• WISC- R</li> <li>• Lorge- Thorndike</li> <li>• Test del Factor “g” (Cattell o Eysenck)</li> <li>• Test de Raven</li> <li>• Badyg</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DAT (Diferencial Aptitude Test)</li> <li>• PMA (Primary Mental Abilities)</li> <li>• Talento Musical, SEASHORE</li> <li>• Aptitud Mecánica, STENQUIST</li> <li>• Aptitud Artística, MEYER</li> <li>• Inteligencia social, O’Sullivan y Guilford</li> <li>• Artes Visuales, Lewerenz</li> <li>• Destrezas Mecánicas, Likert u Quashac</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Test of Creative Thinking, TORRANCE</li> <li>• Thinking Creatively with Sounds and Words</li> <li>• Test de Wallach y Kagan</li> <li>• Test de Getzels y Jackson</li> <li>• GIFT (Group Inventory for Finding Creative Talent)</li> <li>• Scales for Rating Behavioral Characteristics of Superior Students, Renzulli y Smith</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SAT (Standarized Achievement Test)</li> <li>• Iowa Test of Basic Skills</li> <li>• SAT (Stanford Achievement Test)</li> </ul>
PRUEBAS SUBJETIVAS			
Informes de Profesores	Tests de Personalidad e Intereses	Informes de padres y Autoinformes	Nominaciones de los Compañeros
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escalas de Renzulli y Hartman (1976)</li> <li>• Cuestionario para profesores, M. J. GOLD (1965)</li> <li>• Cuestionario para profesores, E. Hoyle y J. Wikjs (1975)</li> <li>• Gifted and Talented Evaluation Scales, william et. al; 1996</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas de interés y motivación:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionario de Orientación Vocacional (Kuder)</li> <li>- Cuestionario Vocacional (García Yagüe)</li> <li>- Inventario de intereses (Strong)</li> </ul> </li> <li>• Pruebas de adaptación personal y social                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionarios de autoconcepto y autoestima</li> <li>- Cuestionarios de adaptación (Bell)</li> </ul> </li> <li>• Pruebas proyectivas (figura humana, árbol, la familia)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guías o escalas de observación que recogen características del desarrollo cognitivo, lingüístico y psicosocial, creativo y de aprendizaje:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alvino, (1985)</li> <li>• Burns, Matheus y Mason, (1990)</li> <li>• Koopman- Dayton y Feldhusen (1987)</li> <li>• Wolffe y Southern (1989)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamentalmente sociogramas, en los que se incluyen valoraciones sobre liderazgo académico y social.</li> </ul>

#### **4.- LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS DEL ALUMNADO DE ALTAS CAPACIDADES**

Todo el alumnado en mayor o menor medida presentan de forma transitoria y/o permanente necesidades educativas; algunas de las más frecuentes y relevantes en el alumnado superdotado, teniendo en cuenta la información obtenida en el centro de recursos para la educación especial de la Comunidad de Navarra, son:

##### **En relación al currículo escolar**

- Profundizar en diversos contenidos a través de una oferta curricular flexible.
- Interrelación entre ámbitos y áreas a través de trabajos en proyectos.
- Utilizar materiales y recursos variados apropiados a sus intereses y competencias.
- Trabajar en distintos agrupamientos en función de los objetivos.
- Encontrar motivaciones para el aprendizaje.
- Evitar el desarrollo de sentimientos de frustración y deserción por la inactividad.
- Profundizar en el desarrollo de contenidos actitudinales relacionados con el respeto interpersonal y la convivencia con iguales y adultos.

##### **En relación al estilo cognitivo y de aprendizaje**

- Afrontar desafíos cognitivos a través de contenidos de trabajo y actividades que lo faciliten.
- Dedicar su esfuerzo a retos intelectuales superiores en lugar de la ejecución repetitiva de ejercicios.
- Establecer relaciones conceptuales y procedimentales entre contenidos distintos.
- Aplicar la fluidez, originalidad y flexibilidad de pensamiento a problemas con múltiples vías de solución.
- Profundizar en temas y contenidos de interés personal.

##### **En relación a la afectividad y las relaciones interpersonales**

- Establecer contactos y ocupaciones comunes con distintos grupos sociales de carácter académico y lúdico-deportivo.
- Desarrollar sentimientos de pertenencia al grupo de amigos y al grupo aula.
- Valorar positivamente las condiciones personales de los demás.
- Recibir feed-back afectivo basado en quién es y no en cómo es.

#### **5.- RESPUESTA EDUCATIVA AL ALUMNADO DE ALTA CAPACIDAD.**

La intervención con este tipo de alumnado debe tener en cuenta las circunstancias y los rasgos diferenciales que les caracterizan. En función de estas variables se diseñarán o seleccionarán las estrategias más adecuadas en cada caso. Cuando se aborda el tema de la atención educativa de estos alumnos/as suele surgir el debate sobre los modelos de intervención más apropiados para ellos. De esta forma las posturas tienden a reflejar una serie de opciones diferentes que a nuestro juicio no son excluyentes.

## 5.1.- EL ENRIQUECIMIENTO: MODELOS Y PROGRAMAS.

JIMÉNEZ FERNÁNDEZ, C. (2000) considera el enriquecimiento una actuación educativa encaminada a dar respuesta al alumnado de alta capacidad, a través de medidas organizativas (a nivel de centro) y de individualización de la enseñanza (a nivel de método y contenido) cuya **finalidad** es “*ofrecer aprendizajes más ricos y variados modificando en profundidad y extensión el contenido así como la metodología a emplear en la enseñanza*” (p. 221)

Distingue como **formas de enriquecimiento**:

<b>Enriquecimiento Orientado al Contenido</b>	<b>Enriquecimiento Orientado al Proceso</b>	<b>Enriquecimiento Orientado al Producto</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Toma una o más áreas del currículo y las desarrolla con mayor extensión y profundidad</li> <li>- Se da en forma de cursos o programas que requieren acudir a fuentes externas.</li> <li>- Se ofrecen fuera del horario escolar y en ellos se enseña a los estudiantes: informática, astronomía, microbiología, arte o similar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrolla en los estudiantes habilidades de pensamiento de alto nivel del tipo: resolución de problemas, habilidades de pensamiento divergente o estrategias metacognitivas.</li> <li>- Responde a modelos del tipo de la Taxonomía de Bloom para el dominio de los objetivos cognitivos o al Modelo de Parnes sobre solución creativa de problemas.</li> <li>- Se enseña desligado de las áreas curriculares</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pretende capacitar a los estudiantes para elaborar productos reales significativos y con impacto en las audiencias.</li> <li>- Son programas centrados en el estudio independiente y la investigación.</li> </ul>

De esta forma, se considera el enriquecimiento como una estrategia de atención basada en la elaboración de programas educativos adecuados a las características y necesidades del alumnado de alta capacidad que puede adoptar dos **variantes** fundamentales: enriquecimiento extracurricular y el curricular.

El **enriquecimiento extracurricular** se entiende como una serie de programas destinados básicamente a anticipar las preguntas y los problemas a aquellos alumnos/as superdotados y/o con talentos específicos que en el contexto del aula ordinaria superan el ritmo y los contenidos del currículo destinado al grupo-clase, proporcionándoles actividades y ocupaciones extra. Estos programas suelen realizarse mediante clases complementarias, o programas específicos impartidos en locales y horarios distintos a los escolares. En España, algunas asociaciones realizan programas de este tipo e incluso algunos autores reducen el enriquecimiento a esta única variedad, así, SÁNCHEZ

MANZANO, E. (2002) define enriquecimiento como “programa extracurricular que tiene como objetivo principal proporcionar al alumno superdotado oportunidades de aprendizaje fuera del horario escolar ordinario” (p. 302) respondiendo a las características de los alumnos superdotados, con pensamiento productivo frente a reproductivo, siendo flexibles, innovadores y creativos

Ana Mª Porto (1990) señala como **objetivos** de estos programas los siguientes:

- Proporcionar actividades de aprendizaje a nivel y ritmo apropiados.
- Ampliar información sobre temas diversos.
- Estimular para conseguir metas y aspiraciones de alto nivel.
- Proporcionar experiencias de pensamiento creativo y solución de problemas.
- Desarrollo de la independencia, autodirección y disciplina en el aprendizaje.
- Proporcionar experiencias de relación con otros estudiantes intelectual, artística y afectivamente muy capacitados, creativos y con talentos.

El **enriquecimiento curricular**, se entiende como una serie de medidas destinadas a organizar una respuesta educativa destinada al alumnado con altas capacidades.

Martín – Lobo P. (2004) define el sistema de enriquecimiento curricular como una amplia gama de actividades que se pueden realizar en el aula y en la organización ordinaria del centro educativo cuya finalidad es proporcionar aprendizajes más ricos y variados teniendo como referencia y punto de partida el currículo de las diferentes áreas. Así, se pueden:

- Modificar los contenidos (en profundidad y extensión).
- Aplicar metodologías creativas y que exijan mayor nivel intelectual.
- Enriquecer el ambiente y contexto de aprendizaje a través de la oferta de una amplia gama de posibilidades de trabajo.
- Incorporar todos los recursos materiales y herramientas educativas de las que se disponga.

CASTELLÓ (1995) distingue como **estrategias** de enriquecimiento:

AMPLIACIONES CURRICULARES	ADAPTACIONES DEL CURRÍCULO		
	ENRIQUECIMIENTO RADIAL	ENRIQUECIMIENTO ALEATORIO	ENRIQUECIMIENTO INSTRUMENTAL
- Ampliación de los objetivos del currículo temporalmente - Trabajo individualizado y autónomo - Incluye los contenidos de ciclo y otros contenidos - Importancia de la investigación temática y de problemas reales - Estrategia asequible que exige la mínima participación del docente - Debe primar el enfoque horizontal frente al vertical, que debe posponerse - Destinado a alumnos/as precoces y con talento	- Reconfiguración del currículo temporal - Parten de la base de los objetivos ordinarios - Se establecen relaciones inter-áreas - Presupone la planificación y conocimiento profundo y global de las diversas áreas para la correcta realización de estas adaptaciones - Destinado a alumnos superdotados, con talentos creativos y altas capacidades	- Predomina la motivación del alumno - Se centra en la organización de un curriculum flexible y optativo - El alumno elige contenidos de un conjunto de ofertas decidiendo el nivel de profundidad y siendo el responsable de la organización de materiales - Destinado a todo tipo de alumnos de altas capacidades	- Son contenidos relacionados con las estrategias de aprendizaje y desarrollan esquemas de pensamiento que obtengan el máximo provecho de los recursos intelectuales y de aprendizaje - Se trata de un complemento curricular siendo contenidos instrumentales - Se trabajan procedimientos y se basan en las características individuales - Los programas son transferibles entre los alumnos y pueden llevarse a cabo de forma autónoma - Se dirigen a todo tipo de alumnos, superdotados, con talento académico, precoces y con talento

Todas estas medidas se ponen en práctica en el propio contexto escolar y pueden abarcar diversos aspectos:

- *Actividades de enriquecimiento general dirigidas a todos los alumnos/as del centro escolar:* Son experiencias y actividades diseñadas para exponer al alumnado a una variedad de disciplinas y campos de estudio que normalmente no se incluyen en el currículo regular. Algunos ejemplos pueden ser: publicidad, arquitectura, cine, poesía, música electrónica, etc.
  - *Programas de enriquecimiento dirigidos a alumnado individualmente o en grupos reducidos sobre temas de investigación o producciones artísticas.* La actividad investigadora que conduce la figura de un mentor sigue las siguientes fases:
    - o *Elección de un tema.*
    - o *Metodología a seguir.*
    - o *Establecimiento de un plan de acción.*
    - o *Desarrollo.*
    - o *Evaluación.*
  - *Enriquecimiento mediante programas individuales:* consiste en diseñar programas individuales ajustados a las características de cada alumno/a, en ocasiones esta forma de enriquecimiento se entiende como la elaboración de programas paralelos a los ordinarios, que se aplican de forma simultánea a éstos, sin que exista demasiada conexión entre las actividades que realiza el alumno con altas capacidades y las que realizan sus compañeros.
- Otra forma semejante de enriquecimiento consiste en compactar el currículo. Es un procedimiento sistemático de modificar el currículo general con el objetivo de eliminar los contenidos que el alumno/a ya domina, y sustituirlos por diversas actividades de enriquecimiento.
- *Programas dirigidos a desarrollar habilidades cognitivas y afectivas. Se ponen en marcha estrategias de aprendizaje, de investigación y habilidades de comunicación.*
  - *Programas dirigidos a introducir al alumnado en campos científicos y culturales derivados del propio currículo.* Deben considerarse como una ampliación y enriquecimiento del currículo del centro. Son ejemplos de equipos de enriquecimiento: Lengua y Literatura (Taller del poeta, grupo de periodismo investigador). Ciencias (Equipo de robótica experimental). Artística (Taller de artistas, compañía de teatro, gremio de fotógrafos).

Otras estrategias de enriquecimiento, en cuanto a medidas de atención a las características diferenciales del alumnado de alta capacidad serían:

### **La adaptación curricular desde el modelo de enseñanza adaptativa**

Del artículo de Samuel Fernández Fernández de la Universidad de Oviedo destacamos las siguientes ideas aclaratorias.

La educación adaptativa como respuesta especializada de calidad para el alumnado de altas capacidades tiene las siguientes **premisas** :

- El aprendizaje mejora cuando se le proporciona al alumnado experiencias que se acoplan a su capacidad y responden a necesidades concretas.
- Parte de la diversidad y asume que la variación del aprendizaje es algo previsto y esperable y no necesita etiquetas para hacer una enseñanza diferenciada. La diversidad no es vista como un problema sino como una situación de enseñanza complementaria que puede requerir la intervención colaborativa de otros profesionales para trabajar coordinadamente con otros profesores.
- El aula es el medio ordinario o habitual de aprendizaje y se considera que la mayoría del alumnado no necesita recurrir a un medio segregado para beneficiarse de una acción (Slavin y Madden 1986).

Los **indicadores** más claros de la E.A. son:

- En las aulas de E-A. la enseñanza se desarrolla tanto de forma individual como en pequeño grupo o en grupo-clase dependiendo del material de aprendizaje y de las necesidades de los alumnos.
- Incorpora métodos y técnicas que permiten ajustar experiencias de aprendizaje a las características de capacidades, intereses y conocimientos individuales.

Los **principios** de la enseñanza adaptativa son:

- Asumir que todo alumnado es especial.
- El alumnado con retraso en los aprendizajes, los de estimulación precoz, los de compensatoria, los de minorías, los de Alta Capacidad requieren una enseñanza más enriquecida. Deben estar integrados en el aula ordinaria. Se hace necesaria una coordinación con los servicios especiales de apoyo.
- El profesorado tutor y/o especialista puede atender a todos si se dispone de un equipo de apoyo especializado.

Según Wang y Lindall (1984), se requieren unas **condiciones**:

- Organizar la enseñanza de cada alumno según sus capacidades y necesidades específicas.
- Los materiales y procedimientos permitan progresar al alumnado.
- Las evaluaciones sean sistemáticas.
- La tarea anime a aumentar su responsabilidad.
- Disponer de materiales y actividades alternativos.
- Disponer de un currículo que facilite la toma de decisiones y metas educativas autoseleccionadas por parte del alumnado.
- Facilite la cooperación entre compañeros para el logro de metas individuales y colectivas.

Las principales **dimensiones** de una adaptación curricular de enseñanza adaptada

Relativas al proceso de enseñanza-aprendizaje	Relativas al aula	A nivel de centro y zona educativa
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollo de autocontrol y responsabilidad del alumno.</li> <li>- Realización y mantenimiento de materiales de enseñanza.</li> <li>- Diagnóstico de necesidades de aprendizaje de cada alumno/a.</li> <li>- Plan de aprendizaje, programa de enseñanza individual o adaptación individual.</li> <li>- Procedimientos de enseñanza.</li> <li>- Enseñanza interactiva (explicaciones en el pupitre, reajustes de ejercicios, retroalimentación, refuerzos).</li> <li>- Control del progreso de aprendizaje y anotación de los resultados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Disposición de espacios y recursos.</li> <li>- Establecimiento de reglas, normas, procedimientos.</li> <li>- Organización de recursos y servicios de apoyo. (los profesores especialistas y el tutor preparan la tarea para el alumno con A. Capacidades y el tutor asume la responsabilidad en el aula).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Agrupamiento heterogéneo. se caracteriza por incluir grupos de alumnos con diferentes edades o niveles de aprendizaje Es el punto de arranque para la planificación en la diversidad. El aula y el currículum se flexibiliza y el profesorado trabaja el modelado y la tutoría de compañero técnicas básicas de las escuelas unitarias.</li> <li>- Enseñanza compartida: Presencia de dos o más educadores que actúan en simultáneo compartiendo tiempo, recursos y alumnado.</li> <li>- Coordinación del trabajo con tutor, especialistas y orientador/a.</li> <li>- Desarrollo docente: La formación del profesorado es clave para poner en marcha programas educativos innovadores. (Reuniones semanales en talleres de formación en centros).</li> <li>- Implicación de la familia y de la comunidad. siendo la más necesaria como mediación de aprendizajes</li> </ul>

**Escuelas aceleradas**

Este proyecto empezó a desarrollarse en 1986 en dos escuelas piloto de San Francisco, cuyo promotor fue Henry Levin, profesor de la Universidad de Stanford (California), para ocuparse de estudiantes en situación de riesgo: alumnos de ambientes desfavorecidos pertenecientes a entornos marginales. Se partió de la siguiente premisa: el alumnado en situación de riesgo debe aprender a un ritmo más rápido, y no a uno más lento que los retrasará más. Por ello hace falta una estrategia de enriquecimiento y no de recuperación. Al tiempo que se mantienen altas expectativas en el alumnado perteneciente a grupos desfavorecidos.

El objetivo prioritario es crear mejores escuelas para que cada niño y niña tenga la oportunidad de triunfar como miembro creativo, crítico y productivo de la sociedad.

El fin último es que el alumnado de zonas deprimidas tenga de igual manera acceso a una educación de altas expectativas, para ello se efectúa un completo cambio de la

escuela que afecta al currículum, a las estrategias pedagógicas y didácticas y a la organización escolar.

Se enfatiza el uso del lenguaje en todas las materias y la resolución de problemas para potenciar el desarrollo de la capacidad analítica. Se impulsa la investigación, la autonomía, el aprendizaje activo y por descubrimiento, el trabajo cooperativo por medio de la constitución de grupos heterogéneos y el aprender a aprender. El alumnado realiza su trabajo a través del desarrollo de diferentes proyectos haciendo uso de diversidad de materiales así como del empleo de nuevas tecnologías: ayuda y se convierte en docente de sus propios compañeros por medio de tutorías entre cursos. El profesorado es un guía de las distintas actividades y no un mero transmisor del conocimiento acabado y cerrado.

Se desarrolla un currículum interdisciplinar significativo y relevante relacionado con la realidad del alumnado y en el que se tiene en cuenta en todo momento qué se enseña, cómo reenseña y el contexto, al tiempo que se centra en los procesos.

La dirección de una escuela acelerada tiene un papel diferente: coordina y facilita las actividades de los grupos encargados de tomar decisiones, se encarga de obtener el apoyo necesario, es dinamizadora, planifica, coordina.

Actualmente este proyecto cuenta con más de mil escuelas de primaria y secundaria en 41 estados. Existen escuelas aceleradas en China, Japón o Sudáfrica

## A.- Programas Basados en el Desarrollo de Múltiples Capacidades

### A.1.- Programa del Triple Enriquecimiento: *Renzulli*

Renzulli es defensor y difusor del currículo enriquecido, su modelo ofrece experiencias estimulantes y entrenamiento en procesos de aprendizaje de alto nivel. Propone como espacio de aprendizaje: el centro ordinario y el aula de apoyo para tratar problemas reales y desarrollar productos reales.

ENRIQUECIMIENTO TIPO I	Incluye experiencias exploratorias de carácter general en campos de conocimiento no cubiertos por el currículo ordinario; se centra en excursiones, visitas, material audiovisual...
ENRIQUECIMIENTO TIPO II	Se trata de actividades de entrenamiento sobre cómo aprender a pensar y a aprender. Desarrollarían: <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Habilidades de Enseñar a Pensar.</b> Pensamiento crítico, resolución de problemas, procesos afectivos como sentir, apreciar y valorar.</li><li>- <b>Habilidades de cómo aprender.</b> Tomar notas, clasificar, analizar datos, sacar conclusiones.</li><li>- <b>Habilidades para usar fuentes y materiales avanzados</b> como guías de lectura, directorios o resúmenes de investigación.</li><li>- <b>Habilidades de comunicación</b> escrita, oral o visual.</li></ul>
ENRIQUECIMIENTO TIPO III	Consiste en la investigación individual o en pequeños grupos de problemas reales para: <ul style="list-style-type: none"><li>- Dar oportunidades para que se apliquen sus intereses.</li><li>- Dar la oportunidad de adquirir conocimientos y metodología de investigación.</li><li>- Desarrollar productos.</li><li>- Desarrollar habilidades de pensamiento autónomo.</li><li>- Desarrollar el compromiso con la tarea.</li></ul>

## A.2.- Institución Educativa SEK

### - Programa Estrella

Esta Institución promovió un programa integral de atención educativa y psicológica para niños y jóvenes con altas capacidades en colaboración con la Universidad Complutense constituyéndose en su sede el Centro Internacional de Investigación y Diagnóstico en Altas Capacidades: CIIDAC.

Dentro de los programas especiales de intervención escolar se encuentra el programa de enriquecimiento psicopedagógico y de apoyo extracurricular (**Programa Estrella**) que cuenta con una doble finalidad: mejorar el enriquecimiento y el desarrollo personal y prevenir disincronías o desajustes en los alumnos/as de alta capacidad y se desarrolla fuera del horario escolar (sábados por la mañana) siendo impartido por un equipo de expertos y especialistas en las distintas áreas incluidas en el programa.

Una descripción más detallada se resume en el siguiente cuadro:

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	PROGRAMAS COMPLEMENTARIOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lograr el desarrollo personal y prevenir la desintegración escolar y la disincronía</li> <li>- Prevenir problemas conductuales y motivacionales ocasionados por el dominio de las materias curriculares</li> <li>- Potenciar el Desarrollo Cognitivo</li> <li>- Reforzar el empleo de estrategias de aprendizaje</li> <li>- Desarrollar habilidades relacionales entre iguales.</li> </ul>	<p>Se seleccionan y diseñan en función de las características personales, cognitivas y emocionales de los alumnos/as; diseñando actuaciones específicas de forma individualizada o para pequeños grupos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Talleres de pintura, periodismo, astronomía</li> <li>- Actividades de ajedrez, ciencia, música, teatro</li> <li>- Desarrollo de modulaciones cognitivas, habilidades sociales, desarrollo personal: autoconocimiento</li> <li>- Nuevas Tecnologías: diseño gráfico y lenguajes de autor; creación de aplicaciones e Internet</li> <li>-Astrofísica y cosmología</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- De Apoyo Familiar: Aula de padres con seminarios, mesas redondas, conferencias y encuentros.</li> <li>- Especiales de Verano:</li> </ul>

## **- Aula inteligente:**

Esta experiencia cuenta en nuestro contexto con cerca de treinta años de práctica en la Institución SEK. (San Estanislao de Kostka), los mismos centros en los que se aplica el programa Estrella.

Una de las personas responsables de la marcha de este proyecto, José Luis Rodríguez (1999: 43) propone la siguiente definición de Aula Inteligente:

“Es un aula abierta que suele tener entre 200 y 400 metros cuadrados en la que se reúnen profesores y alumnos para una determinada tarea (...). El horario es flexible y está en función de la tarea. Si una tarea requiere tres horas, tendrás tres horas. Si necesita diez minutos, serán diez minutos (...). En todas hay equipamiento informático, cada dos o tres niños pueden utilizar un ordenador y hacer trabajos en los que obligatoriamente tienen que utilizar Internet. Además, tienen también videoconferencias para que se interconecten alumnos de nuestros colegios o puedan escuchar una conferencia.”

Las aulas inteligentes se caracterizan porque constituyen entornos virtuales de aprendizaje e incluye el conjunto de experiencias que se conocen como escuelas o aulas virtuales y ciberescuelas.

Según Barajas y colaboradores (2002), todas ellas implican procesos de enseñanza - aprendizaje que se desarrollan a partir de cualquier combinación de recursos presenciales y a distancia en los que se encuentra algún tipo de virtualidad temporal, espacial o ambas. Permite adecuar el currículum a las características y preferencias del alumno.

Ortega Carrillo (2000), ve en esta estrategia posibles beneficios relacionados con la atención individual, la flexibilidad, versatilidad de su organización, variedad, riqueza metodológica y creatividad de los contenidos curriculares que pueden estar disponibles en la red.

## **B.- Programas Basados en el Desarrollo Cognitivo**

### ***B.1.- Programa DASE (Desarrollo de las habilidades superiores de pensamiento: Análisis, síntesis y evaluación).***

**Álvarez González, B.** (2002) propone como medida de atención a los alumnos/as de alta capacidad un Programa Cognitivo de Desarrollo de las habilidades superiores de pensamiento, en función de la Taxonomía de Bloom: análisis, síntesis y evaluación (DASE).

Se considera un programa de enriquecimiento dirigido a los alumnos de alta capacidad que puede ser también aplicado al resto de compañeros pues demuestra tener efectos beneficiosos.

La tipología de actividades incluidas en el programa DASE son:

<b>OBSERVACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se considera requisito previo para aprender a clasificar, ordenar de forma jerárquica, utilizar el pensamiento analógico y formular hipótesis</li> <li>• Los ejercicios de este tipo son: búsqueda de semejanzas y diferencias y descubrimiento de variaciones de una estructura o secuencia.</li> </ul>
<b>EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consiste en juzgar la consistencia lógica de un escrito o imagen</li> <li>• Es preciso: estimar, comparar, discriminar, justificar, interpretar.</li> </ul>
<b>TIPOLOGÍA DE ACTIVIDADES DEL PROGRAMA DASE</b>	
<b>ANÁLISIS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consiste en reconocer suposiciones no expresadas, distinguir entre los hechos y las inferencias, evaluar la relevancia de los datos y analizar la estructura organizativa de una determinada información</li> <li>• Es preciso categorizar, combinar, organizar, reconstruir, revisar.</li> </ul>
<b>SINTESIS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proceso a través del que se produce un tema o discurso bien organizado o se escribe un cuento creativo</li> <li>• Es preciso categorizar, combinar, componer.</li> </ul>

### **B.2.- Programa de Enriquecimiento Instrumental de Reuven Feuerstein**

- El programa parte de la modificabilidad de la inteligencia y pretende el desarrollo cognitivo mediante la intervención directa en la construcción de procesos mentales necesarios para aprender, es decir, tiene como **finalidad** desarrollar habilidades de pensamiento y de solución de problemas para favorecer el aprendizaje autónomo.
- Consta de catorce módulos de ejercicios graduados en orden creciente de dificultad que favorece el desarrollo del pensamiento abstracto.
- Los **objetivos** se centran en la modificación de la estructura cognitiva a través de:
  - Enseñar, desarrollar y enriquecer el funcionamiento cognitivo.
  - Adquirir conceptos básicos, vocabulario y operaciones mentales.
  - Desarrollar la motivación intrínseca.
  - Crear pensamiento reflexivo.
  - Fomentar la autopercepción del individuo y el aprendizaje constructivo.
- Los **contenidos** se basan en:
  - Primer Nivel (Alumnado de Primaria): organización de puntos, orientación espacial, comparaciones, clasificaciones, percepción analítica, orientación espacial e ilustraciones.

- Segundo Nivel (Alumnado de Secundaria): progresiones numéricas, relaciones familiares, instrucciones, relaciones temporales, relaciones transitivas, silogismos y diseño de patrones.
- Las investigaciones sobre el Programa ponen de manifiesto la mejora en el funcionamiento cognitivo, el autoconcepto y las técnicas instrumentales básicas.

### **B.3.- Programas de Inteligencia Aplicada y Práctica (Sternberg y Gardner)**

García García, E. (2005) describe este programa a partir de la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner y la Teoría Triárquica de Sternberg, considerando se diseña para alumnos/as entre diez y trece años teniendo como **finalidad** estimular a los estudiantes a desarrollar diferentes aspectos de su propia inteligencia.

Los **objetivos** del Programa de Inteligencia Práctica en la Escuela son:

- Enseñar a identificar y definir problemas por sí mismos, competencia esencial en el proceso de resolución de problemas y prioritario tanto en la escuela como en contextos extraescolares y profesionales.
- Enseñar a los alumnos a plantear estrategias eficaces para resolver los problemas.
- Enseñar a encontrar recursos necesarios para la resolución de problemas, identificando y organizando lo que se considere necesario para alcanzar el objetivo.
- Asimilar técnicas de autoevaluación, valorando los puntos fuertes que cada uno posee y las áreas donde debe mejorar, componente esencial en la competencia práctica en todos los contextos de la vida.
- Establecer las conexiones entre los diferentes temas de estudio en la escuela, y entre la vida escolar y la extraescolar, valorando la escuela y los aprendizajes que requiere.

El programa se **estructura** en cinco módulos aunque el orden de éstos puede variarse:

1. Una introducción general que considera las nuevas perspectivas sobre la inteligencia, sobre la base de las teorías de Gardner y Sternberg.
2. Planificación y ejecución del trabajo en casa. realización de deberes.
3. Preparación de exámenes y utilización del feedback procedente de los mismos para alcanzar los resultados deseados
4. Lectura comprensiva en cualquiera de las asignaturas.
5. Creación de material escrito de forma clara y estructurada, que pueda ilustrar los conocimientos del alumno.

### **B.4.- Proyecto de inteligencia Harvard (Odyssey)**

Artiles C. (2006) en <http://www.educa.rcanaria.es/educación>, describe la **finalidad** del programa como el desarrollo de habilidades, estrategias cognitivas y procesos de pensamiento que faciliten la adquisición de otras habilidades cognitivas y conocimientos, generalizables a situaciones y contextos de la vida personal, social y laboral.

Los destinatarios los sitúa en la Etapa de Educación Secundaria Obligatoria siendo los **objetivos**:

- Mejorar la capacidad de razonamiento inductivo.
- Potenciar la comprensión lingüística.
- Mejorar el razonamiento deductivo
- Potenciar la resolución de problemas.
- Desarrollar la toma de decisiones.
- Desarrollar el pensamiento creativo.

En cuanto a los **contenidos**, éstos giran en torno a las habilidades siguientes:

- Fundamentos del Razonamiento (observación, clasificación, razonamiento inductivo).
- Comprensión del lenguaje: destreza verbal y comprensión lectora.
- Razonamiento verbal.
- Resolución de problemas.
- Toma de decisiones.
- Pensamiento creativo, destreza en el diseño.

### **B.5.- Programa de filosofía para niños (Lipman)**

La Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias, incluye en sus orientaciones para la identificación e intervención con el alumnado de altas capacidades, este programa cuya **finalidad** es la estimulación de los estudiantes a que piensen por sí mismos. Para ello se considera necesario:

- Mejorar la capacidad de razonamiento.
- Desarrollar la creatividad, el crecimiento personal e interpersonal.
- Potenciar la comprensión ética y la capacidad para encontrar sentido a la experiencia.

Los destinatarios del programa serían todos los alumnos/as en régimen de enseñanza formal (Primaria, Secundaria y Bachillerato).

Como **característica** más significativa del programa destaca que pretende potenciar aspectos tan importantes como:

- La asimilación de la cultura más que la memorización de hechos culturales.
- La adquisición de herramientas que faciliten el aprendizaje de conceptos, procedimientos y aptitudes.
- La transición al texto mediante la dosificación de documentos.
- La primacía de la discusión sobre los ejercicios escritos.
- La superación de la dicotomía: conceptos/ habilidades.
- El reconocimiento de la metacognición.
- La educación en valores.

Los **materiales** se basan en la lectura de novelas y la creación de grupos de discusión en clase.

## C.- Programas Centrados en el Desarrollo de la Creatividad

### C.1.- Programa de Enriquecimiento para Superdotados (PES):

Sánchez Manzano, E. (2002) describe el programa indicando que se viene aplicando desde 1990 probando la validez del mismo y perfeccionándolo progresivamente hasta el momento.

Se trata de un programa que **enfatiza la creatividad** y se centra en la producción divergente y el desarrollo del potencial creativo y las actitudes positivas para ser creativos. Se implementa fuera del horario escolar y por profesionales previamente seleccionados en función de un perfil basado en el conocimiento, aceptación y respeto de las características del niño/a superdotado.

Los **objetivos** del programa se basan en fomentar las relaciones sociales de los niños superdotados entre ellos y con sus iguales; estimular y desarrollar las actitudes creativas teniendo en cuenta la originalidad, fluidez y flexibilidad de pensamiento del alumnado de alta capacidad; orientar y formar a otros agentes educativos que interactúan con el niño/a: familias y profesores/as.

El Programa de Enriquecimiento para Superdotados (PES), se **desarrolla en Educación Primaria** agrupando a los alumnos por edades de dos en dos años y organizando el contenido en torno a cuatro áreas, siendo la finalidad el desarrollo del interés por dar soluciones novedosas y creativas a los problemas que se plantean.

De forma más detallada, puede decirse que las áreas y tareas del programa son:

<b>CREATIVIDAD MATEMÁTICA</b>	Consiste en aprender estrategias creativas y a expresar su imaginación a través de pensamientos lógicos
<b>CREATIVIDAD LINGÜÍSTICA Y COMUNICATIVA</b>	Se trata de estimular la invención a través de: análisis de material de lectura, interpretación de lecturas en varios géneros, evaluación y presentación de inferencias, desarrollo de estrategias de pensamiento analógico y creación de obras a partir de instrucciones
<b>IMAGINA E INVENTA</b>	Se motiva a los niños para que confeccionen instrumentos u objetos diversos que tengan alguna utilidad
<b>JUEGOS LÓGICOS</b>	Se pide a los niños que inventen juegos para poder divertirse entre ellos, poder dar rienda suelta a la imaginación y estimular la mente para abordar la solución de problemas por caminos diferentes

El Programa en **Educación Secundaria Obligatoria** tiene como objetivo: desarrollar la capacidad de investigar centrándose en el aprendizaje de métodos de investigación para el diseño, análisis, interpretación y verificación de resultados sobre un determinado tema a elegir por los alumnos/as que se adscriben a las áreas en función del interés que tengan por cada una de las ciencias: matemáticas, historia, psicología, física, arquitectura, pintura...Otros aspectos desarrollados por el Programa es el desarrollo socioemocional de los alumnos, el apoyo a los profesores y la orientación y formación a los padres.

## C.2.- Programa de Desarrollo Creativo (PDC)

Cerdá Marín, M. C. (2002) al igual que otros autores considera la creatividad uno de los componentes de la superdotación por lo que propone la aplicación del programa de diseño creativo para favorecer el manejo de las técnicas del pensamiento lateral con objeto de generar ideas nuevas.

Este programa se fundamenta en las teorías y metodología del Dr. De Bono sobre el pensamiento lateral quien diseñó el programa de pensamiento Cort para el desarrollo de la creatividad que está basado en: *generar ideas nuevas, comprobar el grado de funcionamiento de la idea nueva y valorar en qué medida la idea nueva sirve a nuestros fines.*

El Programa de Diseño Creativo PDC/ C- 1999 consta de cuatro cuadernillos de trabajo destinados a desarrollar la estrategia de “Diseño Creativo” mediante actividades en las que el alumnado debe elaborar las ideas que utiliza.

Los **contenidos** se organizan en Unidades Didácticas siendo la estructura metodológica de cada unidad:

- Revisión por parte del profesor/a de las respuestas de los alumnos/as en sus actividades.
- Estimular la reflexión sobre el proceso y los pasos seguidos para pensar.
- Cierre sobre los logros alcanzados en la unidad, es decir, identificación de los objetivos de la unidad.

A continuación se presenta una breve descripción de cada una de las unidades:

Unidad	Descripción
<b>1. Cuestionamiento</b>	Se trata de dar explicaciones concretas y cuestionarse nuevas maneras de hacer las cosas, es decir, explorar nuevas posibilidades
<b>2. Técnica de la Huida</b>	Consiste en huir de las explicaciones normales por lo que supone un entrenamiento en volver a pensar el motivo de las cualidades esenciales de las cosas
<b>3. Alternativas</b>	Se buscan o crean alternativas siendo lo importante la intención y el esfuerzo del alumno/a en buscar alternativas y crear nuevas posibilidades y soluciones.
<b>4. Provocación Puente</b>	Se llega a la elaboración de ideas que no se hayan tenido antes a partir del desarrollo de una de las alternativas de la unidad anterior.

Los resultados de la aplicación del programa ponen de manifiesto la mejora en la rapidez en la ejecución de las tareas, el corto espacio de tiempo de aplicación del mismo y la necesidad de la implicación del profesorado en el desarrollo de habilidades cognitivas y creativas.

## D.- Otros Programas de Enriquecimiento

A continuación se describe de forma muy sintética los principales programas de enriquecimiento descritos por Sánchez Manzano, E. (2002) encontrados en la literatura sobre intervención en alumnado de alta capacidad.

AUTOR	DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA
<b>Treffinger</b>	Se denomina <b>Programa de Aprendizaje Autodirigido</b> dado que tiene como finalidad el desarrollo de estrategias para ser independiente en el proceso de instrucción.
<b>Feldhsen</b>	Recibe el nombre de <b>Programa de las Tres etapas de Enriquecimiento</b> y se fundamenta en: el pensamiento creativo, la investigación, el autoaprendizaje y el autoconcepto positivo. Sus principales objetivos son el desarrollo de la creatividad y la solución de problemas.
<b>Williams</b>	Tiene como finalidad el desarrollo del pensamiento y el desarrollo de los procesos sensitivos. Es un modelo curricular que se fundamenta en tres dimensiones: contenido, proceso y estrategia.
<b>Betts</b>	El <b>Programa de Aprendizaje Autónomo</b> tiene en cuenta las necesidades cognitivas, emocionales y sociales de los superdotados en su diseño y aplicación
<b>Taylor</b>	Parte del talento específico en el que los alumnos/as pueden sobresalir e incluye habilidades académicas, creatividad, planificación, comunicación, pronóstico y decisión.
<b>Kaplan</b>	Incluye los componentes de un currículo diferenciado: contenidos, procesos (estrategias de pensamiento), modos de investigar y resultados.
<b>Clark</b>	Se trata de un modelo de procesos para optimizar el aprendizaje de forma holística.
<b>Bruner</b>	El modelo de Bruner puede aplicarse a los alumnos de alta capacidad para mejorar la abstracción, organización, complejidad, conocimiento y descubrimiento.
<b>Stanley</b>	El modelo SMPY sirve tanto para la identificación como para la educación de talentos matemáticos.

## 5.2. – AGRUPAMIENTO FLEXIBLE DE ENRIQUECIMIENTO: ANTECEDENTES Y CONCEPTUALIZACIÓN.

La educación del alumnado “más capaz” se enmarca dentro de las coordenadas difusas de atención a la diversidad, constituyendo el agrupamiento en clase una de las alternativas más viables y al alcance de un profesorado poco formado y motivado para atender a las necesidades educativas de estos alumnos.

Se evidencia que “la posesión de excelentes capacidades cognitivas no es una garantía de éxito escolar y menos de equidad emocional y afectivo”, ya que existen variables de tipo psicológico y social determinantes. El *factor desfase* se ha hecho popular entre los docentes, queriendo decir con ello que existe una discrepancia importante entre la capacidad estimada del estudiante y su logro académico. En niños superdotados la frecuencia está alrededor del 50% (Sánchez, 2002).

En nuestro país, existen iniciativas llevadas a cabo por la Asociación Española para Superdotados y Talentos o la Sociedad Madrileña de Investigadores para la Atención a Superdotados, que van encaminadas al diseño y puesta en práctica de programas de enriquecimiento extracurricular como el PES (Programa de Enriquecimiento para Superdotados). También, se han llevado a cabo jornadas informativas sobre niños superdotados como las celebradas en los años 2000 y 2002.

El alumnado de este tipo, necesita retos para aprender siendo la institución escolar la que debe planificar experiencias que posibiliten dar respuesta a sus necesidades intelectuales, emocionales y sociales en un entorno inclusivo.

Desde el punto de vista teórico, existen bastantes referencias al respecto; el análisis del agrupamiento grupal constituye en la literatura científica un núcleo de interés ya clásico, con importantes implicaciones en la organización óptima del sistema educativo y de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

La preocupación surge con Dewey y Parker (1901) que huyen de la rigidez tradicional, siguen otros autores como Kilpatrick (1918) que potencia el método de proyectos, Badley (1892) propone el agrupamiento en equipos de trabajo, Montessori (1909) y Decroly (1929) inciden en la adaptación de la enseñanza al estilo de cada alumno, entre otros (Kerchensteiner, 1928; Profit, 1920; Freinet, 1925-35).

Pocos son los estudios en nuestro país, con resultados de programas de intervención implantados en el caso del alumnado de alta capacidad; así mismo se constata la escasa producción de artículos en las bases de datos ERIC y CSIC.

Autores como Cardona Moltó (2002) examinan los efectos del agrupamiento en 80 alumnos buenos lectores de 1º a 4º curso de Educación Primaria, utilizando distintas estructuras de agrupamiento para seguir un programa de lectura estratégica en grupo. Los resultados son positivos, encontrándose beneficios significativos en fluidez lectora.

En otro tipo de programas de intervención llevados a cabo (Álvarez, 2002), se constata que los alumnos de alta capacidad tienen un desempeño elevado en las pruebas pretest. Quizá sea esto lo que explique el que no obtengan, en general, ganancias mucho mayores en determinadas intervenciones educativas, así como el haber desarrollado el programa dentro del aula ordinaria, trabajando con el resto de los

compañeros, quedándose sus rendimientos en niveles medio-alto. Concluye el estudio apuntando que si se desea un desarrollo del potencial de este alumnado, no es suficiente con presentar tareas estimulantes o creativas exigentes sino que debemos encontrar entornos de trabajo exigentes: curso superior, aula especial junto a compañeros de habilidad similar.

El agrupamiento de aula, se convierte pues en un procedimiento metodológico activo que puede consistir en reagrupar físicamente a los alumnos, emplear estrategias instructivas del tipo aprendizaje cooperativo, agrupamiento por capacidad, enseñanza mediada con compañero tutor o el trabajo en pequeño grupo no estructurado.

El número de autores que le dedican tiempo y esfuerzo al estudio del tema en la actualidad resulta amplio por lo que no nos extenderemos en este apartado. No obstante, sí consideramos significativo remarcar que el agrupamiento es una variable que interviene en el binomio enseñanza-aprendizaje y lo explica en gran medida, "pero que no determina, en sí y por sí, la totalidad de tan compleja realidad". (Medina, 1994, p. 500).

Por último, decir que, atendiendo a los parámetros de horizontalidad o verticalidad, la clasificación en la que se puede ubicar la modalidad de agrupamiento flexible, propuesta en este trabajo, es agrupamiento horizontal intraescolar (interclase).

### **5.3.- LA ACELERACIÓN: DESCRIPCIÓN Y MARCO LEGAL**

Siguiendo a Jiménez Fernández, C. (2000), esta modalidad hace referencia al salto de curso, el currículum no se modifica ni en amplitud ni en profundidad. Es una opción sencilla y económica para los sistemas escolares pero no es la forma ideal de adaptar el currículum a las capacidades y necesidades del alumnado.

Puede considerarse válida cuando el alumno/a en cuestión presenta un desarrollo intelectual superior y una madurez social y afectiva superior que le permita desarrollarse en el nuevo entorno.

Pendarvis, Haowley y Howley, 1990; Wineebrenner, 1992, podemos enumerar varios **tipos de aceleración:**

**1.- Aceleración dentro de la clase ordinaria,** requiere altas dosis de autonomía, suele utilizarse en la enseñanza primaria cuando no existen otras fórmulas para atender al alumnado. En esta modalidad es difícil documentar los logros puesto que el profesorado no dispone de tiempo para hacer el seguimiento.

**2.- Aceleración en clase especial,** se seleccionan aspectos del currículum y se diseñan para un ritmo más rápido. Las clases aceleradas en comparación con las clases ordinarias, mantienen altas expectativas respecto al progreso de los estudiantes y esta diferencia parece ser un factor crítico que influye en los mejores resultados que obtienen. A estas clases pueden asistir alumnado de alta capacidad y alumnado ordinario que tenga un buen rendimiento y pueden beneficiarse de un ritmo acelerado.

**3.- Admisión precoz,** en esta forma de aceleración el alumno comienza la educación preescolar, primaria, secundaria o superior uno o más años antes que lo que le corresponde por su edad cronológica. Es la forma más investigada y recomendada por los especialistas al optar por la aceleración.

**4.- Asistencia dual**, el estudiante asiste a dos instituciones al mismo tiempo. En este tipo de aceleración, es preciso consultar a las personas que se verán afectadas (familia, profesorado y alumnado) porque de lo que se trata es de dar facilidades y apoyo al estudiante.

**5.- Otras formas de aceleración** pueden combinar cursos realizando dos en uno, Asistir escuelas privadas o bien la escolarización en la propia casa.

Benbow (1991) propone las siguientes variantes:

TIPO	CONCEPTO
Salto de curso	Para estudiantes sobresalientes en todas las áreas. Indicado en los cursos de transición o paso de nivel
Entrada precoz a la escuela preescolar y/o primaria	Indicado para las chicas que son más resistentes en la adolescencia a utilizar la aceleración.
Condensar el currículum	Se puede referir a una materia a o a varias.
Progreso continuo	El ritmo de aprendizaje del alumno marca la velocidad
Ingreso precoz en el bachillerato/Universidad	Ofrece oportunidades para interactuar con iguales en términos de capacidad y encontrar desafíos adecuados
Realización de cursos en programas de verano	Al mismo tiempo que realizan otros estudios
Cursos reglados de nivel avanzado	En una institución paralela o enseñanza dual.
Mentores	Especialistas en campos determinados que asesoran al alumnado en un tiempo determinado.
Cursos a distancia	Enriquecen y aceleran el currículum.

Así entendida la aceleración, puede coincidir con algunos procedimientos de enriquecimiento curricular siendo una concepción muy diferente respecto a las formas tradicionales de aceleración curricular que se da en nuestro contexto educativo.

En nuestra Comunidad de Castilla - La Mancha está regulado el procedimiento de la respuesta a este tipo de alumnado a través de la Orden de 15 de 12 de 2003, de la Consejería de Educación, por la que se determinan los criterios y procedimiento para flexibilizar la respuesta educativa al alumnado con necesidades educativas específicas asociadas a condiciones personales de superdotación intelectual. DOCM nº 180,(24-12-2003).

*Criterios generales y condiciones de atención educativa para flexibilizar la duración de los diversos niveles, etapas y grados para el alumnado superdotado intelectualmente:*

<b>CRITERIOS GENERALES</b>	<b>CONDICIONES DE ATENCIÓN EDUCATIVA</b>
a) Alumnado con rendimiento excepcional en todas las áreas asociado a un desarrollo equilibrado personal y social	1.- Será escolarizado en centros ordinarios
b) Se incorporará a un curso superior al que le corresponda por su edad. Podrá adoptarse hasta un máximo de 3 veces en la Enseñanza Básica y una sola vez en Enseñanzas Generales Postobligatorias.	2.- Las decisiones tomadas estarán integradas en el conjunto de medidas que forman parte del plan de atención a la diversidad.
c) Para la incorporación a un curso superior el alumnado debe tener conseguidos los objetivos del curso en el que está escolarizado y si esta medida es adecuada para su desarrollo personal y socialización.	3.- Las actuaciones tendrán como finalidad promover el desarrollo pleno y equilibrado de sus capacidades y su personalidad.
d) La decisión de flexibilizar se tomará cuando las medidas que el centro pueda adoptar, dentro del proceso ordinario, se consideren insuficientes para atender adecuadamente a las necesidades y desarrollo integral de este alumnado. Contará con la autorización de los padres, o en su caso, tutores legales.	4.- Cuando demuestre un rendimiento excepcional en un número limitado de Áreas o cuando a pesar de su rendimiento global extraordinario presente desequilibrios afectivos-sociales, la respuesta se realizará mediante medidas de enriquecimiento y de adaptación a sus necesidades y estilo de aprendizaje.  5.- En cualquiera de los casos el plan de actuación incluirá la adecuación o ampliación de los objetivos y contenidos, la flexibilización de los criterios de evaluación y la metodología específica teniendo en cuenta el estilo de aprendizaje del alumno/a y el contexto escolar.

(Orden de 15-12-03 de la Consejería de Educación)

El procedimiento para solicitar la flexibilización requiere la puesta en marcha de un expediente que puede realizarse a iniciativa del profesorado o de la familia.

PROCEDIMIENTO PARA LA FLEXIBILIZACIÓN	
A NIVEL DE CENTRO	A NIVEL DE LA DELEGACIÓN PROVINCIAL
Autorización familia evaluación psicopedagógica	Comprobación de la documentación y condiciones requeridas
Solicitud de flexibilización.	Informe sobre la idoneidad de la propuesta
Informe del equipo docente	Remisión a la Dirección General de Ordenación y Formación Profesional del expediente de superdotación intelectual.
Informe de evaluación psicopedagógica.	
Conformidad de la familia para iniciar el proceso de evaluación	
Propuesta del plan de actuación para el curso en el que se va a escolarizar en el caso de autorizarse la flexibilización.	<p>Notificación a la familia, centro y Delegación Provincial en el plazo de tres meses desde el inicio del expediente.</p> <p>Registro en el expediente académico del alumno/a</p> <p>Seguimiento de la medida a través de la Unidad de Orientación, el Departamento de Orientación pudiéndose anular cuando el alumno/a no alcance los objetivos propuestos previo informe de evaluación psicopedagógica con el consentimiento de la familia.</p>

(Orden de 15-12-03 de la Consejería de Educación)

## **6. – PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN CENTROS**

### **6.1. PROPUESTA DE ENRIQUECIMIENTO CURRICULAR Y EXTRACURRICULAR PARA UN ALUMNA DE ALTAS CAPACIDADES EN 6º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.**

#### **1.- PUNTO DE PARTIDA**

**Alumna de alta capacidad con Flexibilización de la escolarización**, según informe de resolución de autorización del período de flexibilización fechado el 31 de Julio de 1999 por la Consejería de Educación de la Junta de Comunidades de Castilla - La Mancha.

- Aceleración de un curso.

De 2º Curso se aceleró a 4º de E.P. incorporando las adecuaciones pertinentes en el Área de Ed. Musical. A lo largo de 4º y 5º se ha llevado a cabo el de enriquecimiento. Se presenta la propuesta desarrollada en 6º Curso de Educación Primaria con una valoración favorable por parte de todos los implicados en el proceso: profesor tutor, equipo de profesores de nivel, familia, la alumna y la orientadora.

#### **1.1.- CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO**

Es un macrocentro rural perteneciente a la red pública con una variada tipología de alumnado con necesidades educativas específicas. Dispone de medidas para atender a la diversidad y de recursos personales y materiales adecuados.

#### **1.2.- COLABORACIÓN DE LA FAMILIA**

La alumna pertenece a una familia comprometida con la educación de su hija y ha participado en el proceso implicándose en las propuestas y en la asistencia a las reuniones de coordinación y seguimiento establecidas.

#### **2.- OBJETIVOS DE LA PROPUESTA**

- Proporcionar actividades de aprendizaje a nivel y ritmo adecuados.
- Acceder a diferentes fuentes de información.
- Ampliar información sobre temas diversos que sean centros de interés de la alumna. (Lengua y Literatura, Conocimiento del Medio, enriquecimiento curricular y extracurricular).
- Desarrollar la independencia, autodirección y disciplina en el aprendizaje.
- Estimular para conseguir metas y aspiraciones de alto nivel.
- Iniciarse en el manejo del ordenador para buscar informaciones (de forma guiada).
- Ampliar los conocimientos y destrezas de la lengua extranjera (Inglés) e Informática (enriquecimiento extracurricular).
- Estimular las habilidades artísticas y de coordinación dinámica general: pintura y baile (enriquecimiento extracurricular).

### 3.- METODOLOGÍA

- Enfoque globalizado / interdisciplinar y constructivista de la enseñanza.
- Enfoque funcional en un doble sentido: que los aprendizajes puedan ser utilizados en las circunstancias reales en el que la alumna los necesite y que sirvan como base para adquirir otros contenidos.
- Partir de la zona de desarrollo próximo (nivel de competencia curricular), los conocimientos previos y experiencias reales de la alumna y relacionarlos con los nuevos contenidos.
- Individualizar la enseñanza considerando las capacidades, intereses y motivaciones del alumnado.
- Realización de actividades de diferente grado de dificultad (iniciación, motivación, desarrollo, refuerzo, ampliación).
- Programar actividades amplias que tengan diferentes grados de dificultad y realización permitiendo **tareas de identificación, aplicación y relación.**
- **Programar actividades individuales de y/o enriquecimiento o profundización.**

En definitiva se prioriza una **METODOLOGIA** basada en el **APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO** e **INVESTIGADORA** frente a una metodología expositiva.

Coordinación: Se considera fundamental establecer unos tiempos de coordinación entre los profesionales que trabajan con la alumna, para elaborar, programar y evaluar el proceso de aprendizaje

Acción tutorial: Se hace trabajar con el grupo-clase aspectos relacionados con la integración, cohesión, clima, normas reguladoras de la convivencia,...

### 4.- ACTIVIDADES:

Se presenta la propuesta de actividades relacionadas con diferentes áreas del currículum a partir de sus intereses y necesidades secuenciadas en un período bimensual Noviembre-Diciembre y en otro trimestral Febrero - Marzo y Abril. Esta propuesta está consensuada y trabajada con el profesor tutor de la alumna y negociada con los padres.

Se ha tenido en cuenta:

- El currículum de 6º para relacionar las actividades curriculares de ampliación centradas en las áreas de Lenguaje, Matemáticas y Conocimiento del Medio.
- Otras actividades de tipo cultural que se desarrollaban en el entorno especialmente en la ciudad de Toledo.(Visita a exposiciones, audición de conciertos de música y asistencia a representaciones teatrales).
- Otras actividades extracurriculares orientadas a Inglés, Pintura y Baile ofertadas en su propia localidad.

## **PROGRAMA DE ENRIQUECIMIENTO CURRICULAR Y EXTRACURRICULAR**

### **PROPUESTA DE ACTIVIDADES**

#### **PLAN BIMENSUAL: NOVIEMBRE-DICIEMBRE**

#### **NIVEL: 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA.**

Se trata de realizar el listado de actividades adjuntas durante los meses Noviembre y Diciembre. La familia colaborará en la organización y seguimiento de la tarea y la alumna irá entregando al profesor las actividades terminadas especialmente las extracurriculares. Conviene tener en cuenta y respetar tiempos de juego procurando que las actividades extracurriculares sean una fuente de disfrute y enriquecimiento por lo cual, se hace necesario encontrar en la familia un componente facilitador de motivación, ayuda y reforzamiento que sin dicho papel no sería posible la propuesta. Para clarificar alguna actividad, se remite a la coordinación con el profesor de la alumna y se recuerda el cumplimiento de los compromisos adquiridos.

#### **CURRICULARES:**

A desarrollar en el aula a nivel individual y en pequeño grupo:

- 1.- Lecturas periódicas de libros y elaboración de fichas sinópticas. Ir seleccionando de los listados entregados el curso anterior. Se combinarán a lo largo del curso con otras elecciones personales.(Trabajo individual).
- 2.- Lee y realiza las actividades que te proponemos en el documento “Aprendo a redactar.” (Trabajo individual)
- 3- Acceder al CD Rom Enciclopedia ENCARTA y en el tema “La nutrición humana”, buscar las Funciones de los Nutrientes a saber: Proteínas, minerales, vitaminas hidratos de carbono y grasas. Elaborar un resumen. Realizar un mural. (Trabajo en grupo).
- 4.- Describir los órganos del aparato digestivo y excretor. Buscar la información en la Enciclopedia Encarta. Explicar dentro del proceso de la Nutrición cuál es la función del aparato digestivo y excretor. Elaborar un mural explicativo.(Trabajo en grupo).
- 5.- Lee el documento “La función de relación”. Realiza las actividades que allí te indican. (Trabajo individual).
- 6.- Resuelve problemas de la vida cotidiana que impliquen la utilización del razonamiento lógico-matemático-verbal. Completa el cuaderno de Matemáticas nº 20 de la Editorial BRUÑO, (Números naturales y decimales (II) (Trabajo individual)
- 7.- Colabora con tu compañera Sukaina en las clases de Ética ayudándola en la comprensión de conceptos y en la realización de actividades.

## **EXTRACURRICULAR:**

- 1.- Te proponemos ver las películas siguientes “Buscando a Bobby Fischer” , “Eduardo Manostijeras” y “Vuelve Colmillo Blanco”. Completa las fichas técnicas y actividades en fichas adjuntas.
- 2.- Aprovecha el período de vacaciones de Navidad para asistir a un Concierto de Música y a una representación teatral. Haz una pequeña redacción sobre el contenido de esas actividades.
- 3.- Ve al del documento MEMORIA DE SEFARAD. Visita la exposición con tus padres y busca la información que te pide dicho documento. Elabora un trabajo y ....escribe con buena y cuidada letra. Puedes hacer la carátula a ordenador y utilizar fotos alusivas al tema.
- 4.- Asiste a las clases de Inglés, Pintura y Baile.
- 5.- Realiza sencillas tareas en el hogar, asume responsabilidades apropiadas a tu edad que vayan ayudándote a madurar. Reflexiona sobre tu comportamiento y actos con el fin de portarte cada vez mejor con todos los que te rodean y.....¡¡¡¡¡ disfruta con el trabajo bien hecho¡¡¡¡¡.

## **PLAN TRIMESTRAL: FEBRERO MARZO Y ABRIL. PROPUESTA DE ACTIVIDADES**

### **NIVEL: 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA.**

Se trata de realizar el listado de actividades adjuntas durante los meses Noviembre y Diciembre. La familia colaborará en la organización y seguimiento de la tarea y la alumna irá entregando al profesor las actividades terminadas especialmente las extracurriculares. Conviene tener en cuenta y respetar tiempos de juego procurando que las actividades extracurriculares sean una fuente de disfrute y enriquecimiento por lo cual, se hace necesario encontrar en la familia un componente facilitador de motivación, ayuda y reforzamiento que sin dicho papel no sería posible la propuesta. Para clarificar alguna actividad, se remite a la coordinación con el profesor de la alumna y se recuerda el cumplimiento de los compromisos adquiridos.

### **CURRICULARES:**

A desarrollar en el aula a nivel individual y en pequeño grupo:

- 1.- Lecturas periódicas de libros y elaboración de fichas sinópticas. Vas seleccionando de los listados entregados el curso anterior. Se combinarán a lo largo del curso con otras elecciones personales y a su vez trabajarás la lectura diaria del libro común de aula. (Trabajo individual)
- 2.- Lee y realiza las actividades que te proponemos en el documento “ Escribimos cuentos.” (Trabajo individual)
- 3.-Te proponemos hacer una reflexión sobre personajes históricos, de diferentes épocas y estratos sociales que se han destacado por ser Héroes o Villanos. Busca el significado de

estas palabras en el diccionario y elige cuatro personajes, dos héroes y dos villanos. Cuenta su vida en un espacio de un folio. Busca alguna foto de cada uno de ellos. Puedes consultar enciclopedias, o bien, acceder a Internet y a través de un buscador. Exposición del trabajo a través de la Técnica grupal “Conferencia”

4.- Trabajo en pequeño grupo. Cada miembro se encargará de una parte. Acceder al CD-rom “Cómo funcionan las cosas”, ir a la página “Principios de la Ciencia “ y recoger información sobre los siguientes conceptos:

4.1.- La electricidad:

- Carga.
- Electricidad estática.
- Corriente.

Haz un listado de máquinas afines a la electricidad.

4.2.- El calor:

- Diferencias entre el calor y la temperatura.
- Formas de generar calor.

Haz un listado de máquinas afines.

4.3.- El magnetismo:

- Energía.
- Energía cinética.
- Energía potencial
- El campo magnético de la Tierra.
- El interior de un imán

Elaborar un mural con la información más representativa.

5.- Vuelves al CD-rom “Cómo funcionan las cosas”. En el apartado “Historia” pinchas en “El nacimiento de la Ciencia” (1251-1700) y recoges información de las cinco máquinas que se representan en la línea del tiempo. Tu trabajo puedes presentarlo a ordenador y con una extensión máxima de 8 a 10 hojas DINA –4. (Trabajo individual).

6.- Lee y completa el documento “Declaración Universal de Los Derechos Humanos”. Contesta a las preguntas que te plantea en folio aparte.

7.-Resuelve problemas de la vida cotidiana que impliquen la utilización del razonamiento lógico-matemático-verbal. Completa el cuaderno de Matemáticas nº 20 de la Editorial BRUÑO, (Números naturales y decimales (II)

8.- Colabora con tu compañera Sukaina en las clases de Ética ayudándola en la comprensión de conceptos y en la realización de actividades.

## **EXTRACURRICULARES:**

1.- Procura asistir a un Concierto de Música y a una representación teatral que se celebren en tu entorno, haciendo posteriormente una pequeña redacción sobre el contenido de dichas actividades.

2.-. Visita la exposición “La lección del tiempo” con tus padres y busca la información relacionada con el Renacimiento en Castilla - La Mancha. Elige dos obras artísticas y un

personaje histórico representativo. Descríbelas y explica por qué has elegido a dicho personaje. Elabora un sencillo trabajo y escribe con buena y cuidada letra. Puedes hacer la carátula a ordenador y utilizar fotos alusivas al tema.

4.- Asiste a las clases de Inglés, Pintura y Baile.

3- Realiza sencillas tareas en el hogar, asume responsabilidades apropiadas a tu edad que vayan ayudándote a madurar. Reflexiona sobre tu comportamiento y actos con el fin de portarte cada vez mejor con todos los que te rodean y.....¡ disfruta con el trabajo bien hecho¡¡¡¡¡¡.

## **5.- EVALUACIÓN DEL PROCESO:**

La alumna valoró positivamente las actividades relacionadas con el Conocimiento del Medio y las relacionadas con la búsqueda de información en Internet. Le gustaba trabajar en grupo y a nivel individual. Protestaba ante la propuesta de sistematizar sus lecturas a través de las fichas y ante la realización de los cuadernillos de MATEMÁTICAS.

El profesor tutor, realizó las correcciones y devolvió a la alumna las matizaciones en sus trabajos así como el reforzamiento positivo, dado que la calidad de las producciones fue favorable y los plazos establecidos se cumplieron.

El equipo de profesores especialistas del nivel informaban del funcionamiento de la alumna en las sesiones de evaluación de ciclo y evidenciaban un rendimiento positivo y facilidad para trabajar en equipo.

La familia acudía en las fechas establecidas, recibía información directa del profesor tutor y de la Orientadora sobre la propuesta de actividades para realizar el seguimiento de las mismas así como de la evolución del proceso educativo de su hija. Es importante destacar la implicación familiar, la posibilidad de acceder a medios informáticos y a los eventos culturales que se les proponían en las diferentes propuestas. Sin su colaboración, la propuesta no hubiera salido adelante.

La Orientadora, ha tenido especial cuidado en el proceso de coordinación, trabajo cooperativo con el tutor, adecuación al currículum de las propuestas y trabajo con la familia.

No ha podido asesorar hacia otras propuestas organizativas dado que el contexto escolar no favorecía la puesta en marcha de las mismas. Se valora positivamente el funcionamiento de la alumna en el aprendizaje cooperativo ejerciendo una función de ayuda a otra compañera y a otros niños en el trabajo en grupo. En general el nivel de satisfacción ha sido bueno para todos los integrantes del proceso.

## **6.5.-PROPUESTAS DE MEJORA:**

- Posibilidad de incardinar la propuesta hacia una nueva estructura organizativa de centro a través de TALLERES y con la figura de un mentor que sería un profesor de ciclo, su propio tutor, un especialista o el profesorado de Pedagogía Terapéutica y ofrecer el enriquecimiento por ciclos uniendo a alumnos de ciclo y diferente nivel.

- Se hace necesario trabajar con los Equipos de Ciclo para evolucionar hacia la puesta en marcha de medidas generales que ayuden a normalizar la respuesta educativa de los más capaces y a contemplar estructuras organizativas flexibles que den respuesta a estas necesidades desde el centro.

## 7.- MATERIALES

- Documentos curriculares relacionados con las Áreas de Lenguaje, Conocimiento del Medio y Matemáticas. Editoriales diversas: Vicens Vivens, Santillana y Anaya.
- Propuesta de lecturas de 3º Ciclo "LECTURAS QUE NOS HACEN MEJORES". Los valores de leer. Ed. SM (Catálogo). Fichas de Lectura.
- Aprendo a redactar. Nivel 6. Editorial la Calesa.
- CD Rom Encarta.
- CD ROM Cómo funcionan las cosas.
- CD ROM Citas con el cine ANTOLOGÍA FÍLMICA PARA LA ENSEÑANZA. Cuadernos de Pedagogías. Editorial Praxis.
- Catálogos de las exposiciones: LA MEMORIA DE SEFARAD y UNA HISTORIA DEL ARTE A TRAVÉS DEL MUSEO DE STA CRUZ Y FILIALES (DE ROMA AL SIGLO XXI). Guiones de trabajo con las propuestas secuenciadas.
- PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS DEL TEATRO DE ROJAS de Toledo).
- Mireia Claverol y col."Declaración Universal de los Derechos Humanos." 3º Ciclo de Educación Primaria. Intermón Oxfam.
- Plan de atención a la diversidad del Centro.
- Informes psicopedagógicos de la alumna emitidos por el Equipo de Orientación de Mora (Toledo).
- Informe de resolución de autorización del período de flexibilización emitido por la Consejería de Educación de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha (31 de Julio de 1999)
- La alumna dispone de una carpeta con la propuesta de actividades y otra con los trabajos realizados.

## 8.- BIBLIOGRAFIA:

- AROCA SÁNCHEZ, E. (1994). La respuesta educativa a los alumnos superdotados y/o con talentos específicos. Valencia.Generalitat Valenciana/MEC.
- APRAIZ DE ELORZA, E. Y COL. (1994). La educación del alumno con altas capacidades. Vitoria. Servicio de Publicaciones del Gobierno Vasco.
- GARCÍA YAGÜÉ, J Y COL.(1985). El niño bien dotado y sus problemas. Madrid.CEPE.
- JIMÉNEZ FERNANDEZ C. Y COL. (2000). Diagnóstico y educación de los más capaces. Madrid. UNED.
- PEREZ DOMINGUEZ Y DIAZ (1998). El desarrollo de los más capaces. Madrid. MEC.
- WERHAAREN, P.R. (1991). Educación de alumnos superdotados. Madrid.MEC.
- DESLISLE, J,L. (1992):Guiding the Social and Emotional development of gifted youth. NY:LOGMAN.
- FAISCA. Revista de altas capacidades, 1, Santiago de Compostela, 1994.
- FREEMAN,J. (1991). Gifted Children Growing Up. London.Cassell.
- FREEMAN,J. (1992): Quality Education; The development of competence.Genova:UNESCO;London:HMSO.
- WALLACE, B & ADAMS, HB. (Eds) (1993): Worwide Pserpectives on the gifted disadvantaged.Bicester: ab Academic Publishers.

## 6.2.- PROGRAMA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA MEDIANTE ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN: PROPUESTA DE AULA.

### 1. Justificación de la actuación educativa

El programa que a continuación se presenta pretende dar respuesta a las características diferenciales del alumnado con rendimiento académico por encima de la media dentro del marco de actuación se desprende a partir de asumir el concepto de **atención a la diversidad**.

El programa se centra en la **individualización** de la enseñanza a través de la variación intencional del ritmo, contenido, materiales, tipo de actividades y profundidad de experiencias para adecuar el proceso de enseñanza/ aprendizaje a la capacidad, ritmo e intereses del alumnado desde las **medidas ordinarias de aula** y a través de una serie de **actividades de ampliación** diseñadas como complemento de las actividades ordinarias desarrolladas en el grupo/ clase.

Se trata, por tanto, de un **programa diseñado y desarrollado por el tutor/a** como respuesta a las características diferenciales de aquellos alumnos/as que realizan los aprendizajes de forma más rápida, con mayor profundidad y con tendencia a dar respuestas creativas en las actividades ordinarias. Del mismo modo, también pueden considerarse beneficiarios del mismo aquellos alumnos/as que presentan, en palabras de Renzulli (1978- 1994) *gran compromiso con la tarea* de forma que su esfuerzo propicia un rendimiento superior a la media en tanto: acaban pronto las tareas, muestran inquietud y motivación por el aprendizaje.

Una de las consideraciones que cabe hacer es que las actividades en las que se basa el programa se centran en la **Programación General Anual** incluyendo en las diferentes Unidades Didácticas un cuadernillo en el que las actividades se recogen responden de un lado a la **ampliación de contenidos** de las unidades para las áreas de lengua, matemáticas y conocimiento del medio y de otro al **desarrollo de habilidades psicológicas básicas** tales como: atención, percepción, memoria y seriación (razonamiento lógico).

Por último, debe destacarse que una de las ventajas que puede encontrarse en el programa es que está totalmente contextualizado e individualizado respecto al alumnado al que se dirige viviendo éste la experiencia como un desafío y/o reto respecto a sus capacidades y posibilidades.

### 2. Objetivos

Al tratarse de una medida ordinaria de atención a la diversidad carece de objetivos específicos a trabajar con el alumnado al margen de los dispuestos en la Programación General Anual para el grupo/ clase, no obstante, **el programa de ampliación en sí**, tiene como objetivos:

- Proporcionar actividades de aprendizaje en número, nivel y ritmo adecuados a las características del alumno/a a quien va dirigido.

- Ampliar la información sobre temas diversos que sean centro de interés del alumnado
- Desarrollar estrategias de independencia, autodirección y disciplina en el aprendizaje
- Estimular las capacidades básicas de aprendizaje: atención, memoria, seriación...

### 3. Participantes

Durante el curso académico 2005/ 2006 participan en el programa tres alumnas de un total de 21 alumnos/as del grupo clase de 2º B del Colegio Público de Educación Infantil y Primaria “**José Ramón Villa**” (Mora), en cuyo Plan de Atención a la Diversidad se recoge:

**Medidas de Atención a la Diversidad:** se entiende por las mismas todas aquellas actuaciones educativas dirigidas a dar respuesta a las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses, situaciones sociales, étnicas, de inmigración y de salud del alumnado. La atención a la diversidad se regirá por los **principios** de: normalización, integración e inclusión escolar, compensación y discriminación positiva, habilitación e interculturalidad; **instrumentalizándose** a través de: prevención, atención individualizada, orientación educativa, cooperación entre administraciones e instituciones, participación de los representantes legales del alumno y de ellos mismos. Se priorizarán las medidas de carácter más normalizador y general utilizándose las medidas extraordinarias cuando se hayan agotado las anteriores y no existan otras vías. Así, pueden distinguirse como actuaciones:

Medidas Generales	Medidas de Apoyo y Refuerzo	Medidas Extraordinarias
<p>Estrategias dirigidas a la adecuación de los elementos prescriptivos del currículo al contexto sociocultural del centro educativo y a las características del alumnado:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientación personal y profesional.</li> <li>- Organización de contenidos de las áreas en ámbitos integradores</li> <li>- Metodologías que favorezcan la individualización y el desarrollo de estrategias cooperativas y de ayuda entre iguales</li> <li>- Adaptación de materiales curriculares al contexto y al alumnado</li> <li>- Trabajo cooperativo del profesorado, participación de dos o más profesores en una actividad o desdoblés</li> <li>- Permanencia un año más en la etapa, ciclo o curso</li> <li>- Programas de absentismo escolar, educación en valores, hábitos sociales...</li> </ul>	<p>Estrategias que facilitan la atención individualizada y que no modifican los objetivos propios del ciclo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grupos de aprendizaje para el refuerzo de las áreas instrumentales cuando existen desajustes de competencia en los procedimientos generales</li> <li>- Agrupamientos flexibles para adaptar una parte del proceso de enseñanza mediante grupos homogéneos en un tiempo limitado</li> <li>- Talleres que armonicen las necesidades e intereses del alumnado</li> <li>- Grupos de profundización y enriquecimiento</li> <li>- Grupos específicos para el aprendizaje de la lengua castellana</li> </ul>	<p>Medidas que introducen modificaciones en el currículo ordinario y que exigen una evaluación psicopedagógica y dictamen de escolarización por parte del Orientador/a del centro:</p> <p>Adaptaciones Curriculares: modificaciones en los elementos prescriptivos y de acceso al currículo: objetivos, contenidos, criterios de evaluación, metodología, organización.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Significativas: aquellas que asociadas a sobredotación intelectual, alteraciones relevantes de la conducta, discapacidad personal psíquica ligera, física o sensorial o desfase curricular de dos o más cursos requieren modificaciones específicas de los objetivos, contenidos y criterios de evaluación y el uso de recursos personales y materiales de acceso al currículo</li> <li>- Muy Significativas: cuyo desarrollo tendrá lugar en centros específicos o en unidades de educación especial.</li> </ul>

Los criterios para la inclusión de las alumnas al programa fueron:

- Observación por parte de la tutora de un rendimiento superior a la media del grupo en las distintas áreas de aprendizaje durante el curso 2004/ 2005.
- Contraste de esta observación con los especialistas que imparten docencia con el grupo en las distintas juntas de evaluación.
- Propuesta de la necesidad de incluir medidas de ampliación para responder a las características de las alumnas en las juntas de evaluación.
- Verificación de la capacidad de las alumnas a través de los resultados en la Prueba de Conceptos Básicos (Test Boehm) realizado durante el curso 2003/ 2004 dentro del programa de prevención de dificultades de aprendizaje en Educación Infantil llevado a cabo por el Orientador del centro, en la que las alumnas se sitúan por encima del Centil 85 y nivel de desempeño medio- alto.
- Puntuación estándar en el intervalo 80- 89 (*probabilidad de que un estudiante sea superdotado: límite*) en las Escalas GATES (GILLIAM, J.E., CARPENTER, B.O. y CHRISTENSEN, J.R (1996) *Gifted and Talented Evaluation Scales (Gates)*).
- Visto bueno por parte de las familias en entrevista individual con la tutora tanto a final del curso 2004/ 2005 como a principio del curso 2005/ 2006.

#### 4. Descripción de la Intervención

- **Metodología**
- Siguiendo a Jiménez Fernández, C. (2000) las **características** fundamentales del programa es que éste pretende responder a las características del alumnado con rendimiento académico por encima de la media:
  - Fomentar el trabajo autónomo.
  - Buscar la experimentación.
  - Introducir actividades de dominio de habilidades de enseñar a pensar.
  - Plantear resoluciones creativas de problemas.
  - Desarrollar métodos de investigación.
- Los **formatos de presentación** de las actividades de ampliación son: la expresión escrita, representaciones y construcciones.
- La **distribución del espacio y el tiempo** se considera flexible ya que la participación de las alumnas en las tareas se contempla desde una perspectiva en que participen en las actividades ordinarias del grupo clase, siendo éstas habitualmente: individuales, en pequeño y gran grupo.

Ésta estrategia se mantiene a la hora de realizar el programa de ampliación ya que las propias alumnas, al finalizar las tareas ordinarias (preparadas para el grupo/ clase) realizan las actividades de ampliación agrupándose en ocasiones en los

rincones destinados en el aula para la investigación y/ o la lectura, haciéndolas individualmente en su sitio o llevándolas a casa para realizarlas en colaboración con la familia.

- En cuanto a los **materiales** se consideran múltiples y variados ya que el diseño de las actividades se ha hecho desde un enfoque globalizado e interdisciplinar incluyéndose actividades de diferente grado de dificultad y suficiente margen para que las alumnas respondan de forma creativa a las cuestiones planteadas.
- Las **actividades** que se presentan para cada un de las Unidades Didácticas responden básicamente a la siguiente descripción:
  - Se tratan de actividades curriculares.
  - Se centran en la búsqueda de información a través de distintas fuentes, en la introducción de pequeñas estrategias relacionadas con la investigación y en la inclusión de actividades de desarrollo de habilidades de pensamiento de “enseñar a pensar”.
  - Se describen contemplando la taxonomía de actividades en función de los Niveles de Pensamiento de Bloom, 1956 incluyéndose actividades de conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación.

- **Diseño y desarrollo del programa.**

A continuación se expone el modo en que se ha llevado a cabo la intervención a lo largo del presente curso académico a través de la ejemplificación de la dinámica de trabajo en cada uno de los trimestres:

⇒ **PRIMER TRIMESTRE**

A partir de la programación general realizada para el trimestre se seleccionan cuatro fichas del área de Conocimiento del Medio que se considera eje vertebrador de la intervención basadas en: *la búsqueda de información a través de diversas fuentes, categorización de la información a través de la realización de tablas, clasificaciones, distribuciones y descripciones* y once de desarrollo de habilidades de básicas entre las que se incluye: *discriminación visual, cálculo mental, memoria, analogías verbales, atención, etc.*; formando un total de quince fichas que se presenta a las alumnas como cuaderno de trabajo para el trimestre y ellas mismas dosifican su elaboración realizando las tareas al acabar las actividades generales o en casa.

Al finalizar el trimestre las alumnas entregan el cuadernillo elaborado y se realiza la **primera valoración** tutora/ alumnas en la que las alumnas manifiestan que han disfrutado realizando las actividades y quieren seguir realizando actividades de este tipo. Dicen que no se han cansado nada y que les gustaría tener más actividades pues en casa “*les gusta hacer tarea*” y en clase “*les gusta esperar a que terminen sus compañeros haciendo algo divertido*”.

⇒ **SEGUNDO TRIMESTRE**

Dado que este trimestre era más largo, se decide organizar el *Programa de Ampliación* en Unidades Didácticas que englobaran tal y como ocurriera en el trimestre anterior actividades relacionadas tanto con la ampliación de contenidos (aunque en esta ocasión

se incluyen actividades de ampliación no sólo del área de conocimiento del medio sino también de lengua y matemáticas) como con el desarrollo de habilidades básicas: atención, memoria, razonamiento lógico.

Así, se realizan cinco cuadernillos de trabajo en los que se incluyen:

- Cinco fichas de conocimiento del medio cuyas actividades consisten en: búsqueda y descripción de imágenes, búsqueda de información a través de distintas fuentes (entrevista con los mayores) sobre las características del entorno, creación de sugerencias para favorecer el ahorro de papel (toma de contacto con problemas reales), estudio sobre el reciclaje (ampliación de contenidos), categorización, clasificación, descripción y ejemplificación de la información.
- Cuatro fichas de ampliación de matemáticas en las que deben deducir diversas formas de realizar operaciones matemáticas, realizar operaciones matemáticas (suma, resta y multiplicación), descomponer en sumandos, descubrir términos de la suma y/o la resta, comparar cantidades de dinero utilizando los criterios:  $>/</ =$ .
- Dos fichas de ampliación de lengua basadas en el aumento del número de actividades relacionadas con el vocabulario: sinonimia y antonimia, familias de palabras.
- Ocho fichas de desarrollo de habilidades básicas en las que se incluyen actividades de: atención, seriación, clasificación, observación, cálculo mental y razonamiento lógico básico.

En este caso la valoración del programa se realiza al finalizar cada uno de los cuadernillos, momento en el que las alumnas reiteran que no les parece demasiada tarea, les gusta hacer las actividades en casa pues hay cosas que sus padres no saben bien y a ellas les gusta contárselas, y que las actividades más divertidas son las relacionadas con el desarrollo de habilidades básicas. Una de las alumnas propone que para el siguiente trimestre, se incluyan más actividades de ese tipo.

### ⇒ **TERCER TRIMESTRE**

Dada la brevedad del trimestre, en esta ocasión se vuelve a realizar un único cuadernillo en el que se incluyen todas las actividades y deben ser las propias alumnas las que organicen el momento de realizar las actividades, la única consigna que se da al respecto es que deben tener cuidado y hacer las actividades, sobre todo las de conocimiento del medio y matemáticas, una vez hayamos visto el tema. A diferencia del primer trimestre, es que se incluye en el cuaderno de trabajo, la idea de Unidad Didáctica (u organización de actividades por Unidad Didáctica) incluida en el segundo trimestre.

Así, las actividades propuestas son:

- Conocimiento del Medio: cuatro fichas basadas en la profundización de contenidos en tanto que a través de la búsqueda en diversas fuentes deben realizar un pequeño estudio sobre el nacimiento de la rana, los claveles, el proceso de elaboración de materiales como el cristal o la roca al tiempo que realizar actividades de clasificación, descripción y asociación de los contenidos desarrollados en cada unidad.


- Lengua: dos fichas centradas en la realización de descripciones de personas, animales y lugares en tanto a responder a sus necesidades de profundización en los contenidos.
- Matemáticas: al igual que en el caso anterior a través de estas actividades se pretende responder a las necesidades de las alumnas de aprender en mayor profundidad aspectos matemáticos tales como: el tiempo o las unidades de capacidad y masa así como, trabajar procedimientos realizando actividades de descomposición de cantidades o cálculo para ello se incluyen en el programa: cuatro fichas sobre los aspectos mencionados.
- Desarrollo de Habilidades Básicas: se realizan ocho fichas centradas en la categorización, atención, memoria, observación, seriación y razonamiento lógico.

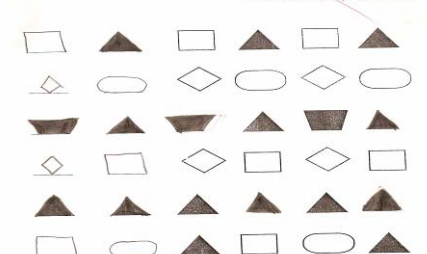

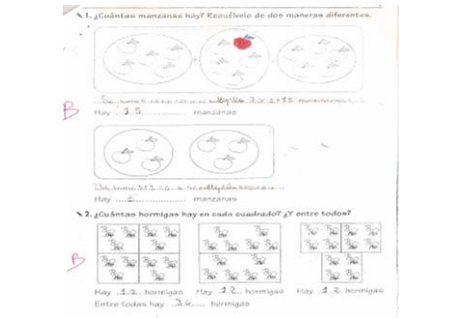
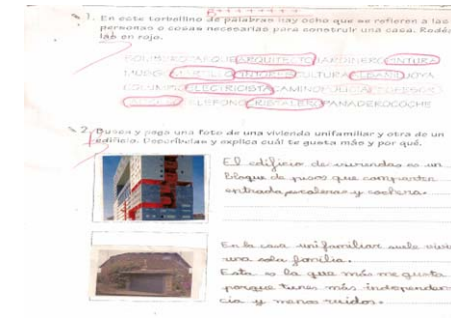
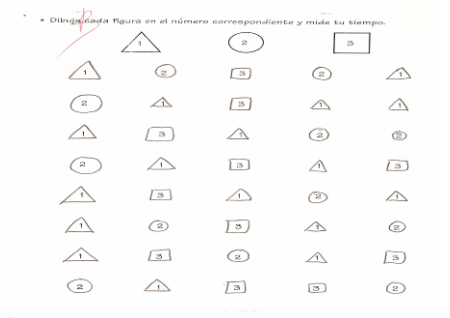

La valoración del programa se realizará al finalizar el trimestre y se llevará a cabo en dos momentos, primero con las alumnas protagonistas del mismo y después con las familias. Los resultados se expondrán en la sesión de evaluación al finalizar el curso académico.

A continuación se presenta un cuadro- resumen de lo expuesto en el que se incluyen las programaciones para cada uno de los trimestres y ejemplos de las actividades de ampliación llevadas a cabo:

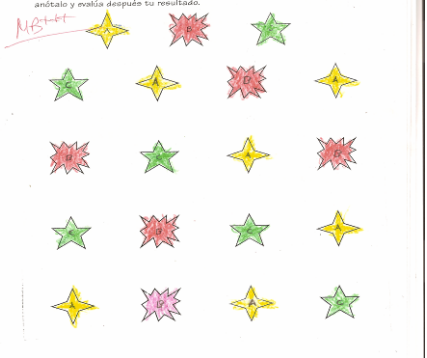


LENGUA	MATEMÁTICAS	CONOCIMIENTO DEL MEDIO	EJEMPLO DE ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN PROPUESTAS
<p><b>UNIDAD 1.- 26/ 14 Octubre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicación Oral: <b>Saludos</b></li> <li>Gramática: <b>Sílaba tónica/ sílaba átona</b></li> <li>Ortografía: <b>c/ qu</b></li> <li>Léxico: <b>Polisemia</b></li> <li>Expresión Escrita: <b>Estructura Narrativa</b></li> <li>Otros: <b>Memorización del Abecedario</b></li> </ul>	<p><b>UNIDAD 1.- 19/ 30 Septiembre</b></p> <p><b>Repaso de 1º</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Numeración: <b>0- 99</b></li> <li>- <b>Concepto d/u</b></li> <li>- <b>Lectura y escritura de nº</b></li> <li>- <b>Comparación: &gt;/&lt;; anterior/posterior</b></li> <li>- <b>Series: ascendentes/ descendentes: 2, 3</b></li> <li>- <b>Recta numérica: decena más próxima</b></li> <li>- <b>Cálculo:</b></li> <li>- <b>Sumas y restas sin llevadas</b></li> <li>- <b>Sumas con llevadas (2 sumandos)</b></li> <li>- <b>Resolución de Problemas: +/-</b></li> <li>- <b>Otros: Ordinales 0/ 10</b></li> </ul>	<p><b>UNIDAD 1.- 19/ 30 Septiembre</b></p> <p><b>Nuestro cuerpo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Partes del cuerpo:</b> cabeza, tronco y extremidades</li> <li><b>El movimiento:</b> huesos, músculos y articulaciones</li> <li><b>Órganos Vitales:</b> pulmones y corazón</li> <li><b>Educación para la salud</b></li> </ul>	<p><b>Conocimiento del Medio</b></p>
<p><b>UNIDAD 2.- 17/ 4 Noviembre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicación Oral: <b>Experiencias Personales</b></li> <li>Gramática: <b>Sustantivo: común/ propio</b></li> <li>Ortografía: <b>g/ gu</b></li> <li>Léxico: <b>Sinonimia/ Antonimia</b></li> <li>Expresión Escrita: <b>La carta</b></li> </ul>	<p><b>UNIDAD 2.- 3/ 14 Octubre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Numeración: <b>99- 200</b></li> <li>- <b>Mismos aspectos generales</b></li> <li>- <b>Serías 10, 5.</b></li> <li>- <b>Recta numérica: centena más próxima</b></li> <li>- <b>Cálculo:</b></li> <li>- <b>Sumas y restas sin llevadas con d, c, u.</b></li> <li>- <b>Sumas con llevadas de tres dígitos</b></li> <li>- <b>Resolución de Problemas: Suma y resta.</b></li> </ul>	<p><b>UNIDAD 2.- 3/ 14 Octubre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Qué comemos:</b> origen de los alimentos: naturales y elaborados</li> <li><b>Comida sana:</b> grupos de alimentos, menús y dietas</li> <li><b>El tiempo libre:</b> actividad y descanso</li> <li><b>Educación para la salud</b></li> </ul>	<p><b>Cálculo Mental</b></p>
<p><b>UNIDAD 3.- 7/25 Noviembre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicación Oral: <b>Seguimiento de órdenes</b></li> <li>Gramática: <b>Sustantivo: género/ número</b></li> <li>Ortografía: <b>c/ z</b></li> <li>Léxico: <b>Familia de palabras</b></li> <li>Expresión Escrita: <b>Los itinerarios</b></li> <li>Otros:</li> </ul>	<p><b>UNIDAD 3.- 17/ 4 Noviembre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Numeración:</li> <li>- <b>Nº 200- 500</b></li> <li>- <b>Ídem + series de 2</b></li> <li>- <b>Cálculo:</b></li> <li>- <b>Sumas y restas sin llevadas</b></li> <li>- <b>Sumas con llevadas (2 y 3 dígitos)</b></li> <li>- <b>Resolución de Problemas: invención de situaciones prácticas</b></li> </ul>	<p><b>UNIDAD 3.- 17/ 4 Noviembre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>La vista:</b> órgano y partes; percepciones, cuidados</li> <li><b>El gusto:</b> órgano, partes de la boca, cuidados y sabores</li> <li><b>El tacto:</b> órgano y sensaciones</li> <li><b>El olfato:</b> olores.</li> <li><b>El oído:</b> órgano, ruidos y sonidos. Cuidados e higiene</li> </ul>	<p><b>Observación</b></p>

Medidas de Atención a la diversidad para alumnado de altas capacidades

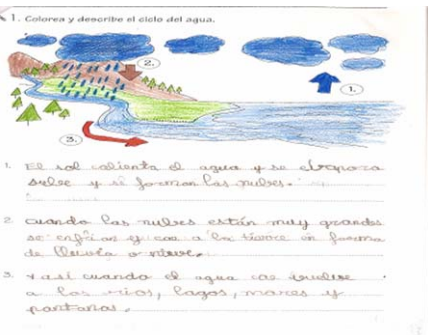
UNIDAD 4.- 28/ 16 Diciembre	UNIDAD 4.- 7/ 25 Noviembre	UNIDAD 4.- 7/ 25 Noviembre	Memoria
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicación Oral: <b>Recitación de retahílas</b></li> <li>Gramática: <b>Artículo determinado</b></li> <li>Ortografía: <b>j</b></li> <li>Léxico: <b>Campo semántico.- Los oficios</b></li> <li>Expresión Escrita: <b>Los poemas</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Numeración: <b>repaso de lo visto hasta el momento con énfasis en las series de 3.</b></li> <li>Cálculo:                             <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Mecánica de las restas con llevadas d y u</b></li> </ul> </li> <li>Resolución de Problemas:                             <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Restas con llevadas</b></li> </ul> </li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b><u>Los amigos/as.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rasgos físicos y externos de los demás</li> <li>Rasgos internos: carácter, aficiones y gustos</li> <li>Actividades en grupo</li> </ul>	
<b>Evaluación y Repaso: 19/ 23 Diciembre</b>	<p><b>UNIDAD 5.- 28/ 16 Diciembre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Numeración: <b>repaso de lo visto hasta el momento</b></li> <li>Cálculo:                             <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Mecánica de la resta con llevadas con nº de 3 dígitos</b></li> <li><b>Restas con y sin llevadas</b></li> </ul> </li> <li>Resolución de Problemas: repaso</li> </ul>	<p><b>UNIDAD 5.- 28/ 16 Diciembre</b></p> <p><b><u>La familia.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los abuelos</li> <li>La Navidad</li> <li>El calendario y los meses del año</li> <li>Los juguetes: tipos y materiales</li> </ul>	
	<b>Evaluación y Repaso: 19/ 23</b>	<b>Evaluación y Repaso: 19/ 23</b>	

LENGUA	MATEMÁTICAS	CONOCIMIENTO DEL MEDIO	EJEMPLO DE ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN
<p><b>UNIDAD 5.- 9/ 24 ENERO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicación Oral: <b>Comprensión del Lenguaje Oral</b></li> <li>Lectura: <b>Lectura y Comprensión de un cuento</b></li> <li>Gramática: <b>Concordancia nombre/ adjetivo</b></li> <li>Ortografía: <b>j/g</b></li> <li>Vocabulario: <b>Verbos antónimos y sinónimos</b></li> <li>Expresión Escrita: <b>Descripción de personajes</b></li> </ul>	<p><b>UNIDAD 6.- 9/ 20 ENERO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Numeración: <b>500- 999</b></li> <li>Cálculo:                     <ul style="list-style-type: none"> <li>Suma y resta sin llevadas</li> <li>Suma y resta con llevadas</li> </ul> </li> <li>Resolución de Problemas:                     <ul style="list-style-type: none"> <li>Suma y resta</li> <li>Inención de situaciones prácticas</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>UNIDAD 6.- 9/ 20 ENERO</b></p> <p><b>El entorno inmediato: LA CASA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tipos de casas: <b>análisis de ventajas e inconvenientes (chalet/ piso)</b></li> <li>Construcción de una casa: <b>personas, herramientas, materiales</b></li> <li>El cuidado de la casa</li> <li>Oficios: <b>el arquitecto y los planos</b></li> </ul>	<p><b>SERIACIÓN</b></p> 
<b>EJEMPLO DE UNIDAD DIDÁCTICA DE AMPLIACIÓN</b>			
			
<p><b>UNIDAD 6.- 25/ 10 FEBRERO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicación Oral: <b>Memorización y recitación de poemas</b></li> <li>Lectura: <b>Lectura y comprensión de textos</b></li> <li>Gramática: <b>Artículo determinado e indeterminado</b></li> <li>Ortografía: <b>r/ rr</b></li> <li>Vocabulario: <b>familias de palabras</b></li> <li>Expresión Escrita: <b>la noticia (textos informativos)</b></li> </ul>	<p><b>UNIDAD 7.- 23/ 3 FEBRERO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repaso de numeración</li> <li>Práctica de cálculo (suma y resta)</li> <li>Introducción de la multiplicación como suma de sumandos iguales</li> <li>Introducción de problemas en los que aparezca la multiplicación (<math>2+2+2 = 2 \cdot 3</math>)</li> </ul>	<p><b>UNIDAD 7.- 23/ 3 FEBRERO</b></p> <p><b>El entorno: LOS PAISAJES DE NUESTROS PUEBLOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El paisaje de llanura: <b>habitantes, ocupaciones, viviendas</b></li> <li>El paisaje de montaña: <b>habitantes, ocupaciones, viviendas</b></li> <li>El paisaje costero: <b>habitantes, ocupaciones, viviendas</b></li> </ul>	<p><b>Conocimiento del Medio</b></p> 


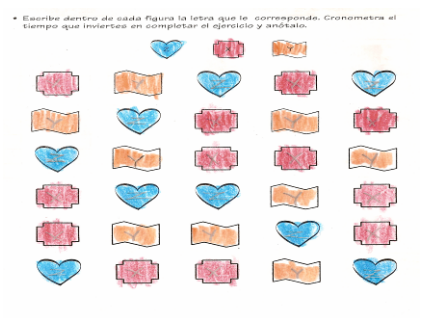
Medidas de Atención a la diversidad para alumnado de altas capacidades

UNIDAD 7.- 13/ 3 MARZO	UNIDAD 8.- 6/ 17 FEBRERO	UNIDAD 8.- 6/ 17 FEBRERO	Atención
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicación Oral: <b>Adivinanzas</b></li> <li>Lectura: <b>Lectura y Comprensión de Textos</b></li> <li>Gramática: <b>Formas verbales</b></li> <li>Ortografía: <b>-r-</b></li> <li>Vocabulario: <b>Campo Semántico: los animales de granja</b></li> <li>Expresión Escrita: <b>iniciación a la definición</b></li> <li>Otros: <b>Identificación de las ideas más importantes de un texto</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repaso de numeración y cálculo</li> <li>Tablas de 1, 2 y 3 (Memorizar)</li> <li>Resolución de problemas</li> <li>- Suma y resta</li> <li>- Multiplicación (<math>2+2+2 = 2 \times 3 = 6</math>)</li> <li>Otros: <b>concepto de doble/ triple</b></li> </ul>	<p>El Entorno: LOCALIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Localidad Industrial: <i>personas, actividades, máquinas y herramientas</i></li> <li>Localidad Pesquera: <i>personas, actividades, máquinas y herramientas</i></li> <li>Localidades agrícolas y ganaderas: <i>personas, actividades, máquinas y herramientas</i></li> <li>La fábrica de papel: <i>proceso de fabricación</i></li> </ul>	<p>• Escucha la historia o léela tú mismo. Cada vez que aparezca la palabra «Zum», haces una señal en el recuadro inferior.</p> <p>«Zum es una abeja. Nació en un jardín de flores. Vive en una bonita colmena con sus hermanas. Su madre, la reina, siempre está poniendo huevos.</p> <p>Zeta, la hermana mayor, ha enseñado a Zum a volar y a defenderse de sus enemigos.</p> <p>Desde la mañana hasta la tarde, Zum vuela de la rosa al jazmín, del jazmín al clavel y del clavel al tulipán.</p> <p>Zum chupa el néctar de las flores para hacer la miel.</p> <p>Todas sus hermanas la quieren mucho porque es muy alegre y divertida.</p> <p>A Zum no le gusta que la molesten; prefiere que la dejen trabajar en paz.</p> <p>Cuando llega la tarde se encierra en la colmena y cuenta a sus hermanas las cosas que ha visto durante el día.»</p> <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 20px; margin: 5px 0;"></div> <p>¿Cuántas veces apareció la palabra «Zum»? ¿5....</p>
UNIDAD 8.- 6/ 24 MARZO	UNIDAD 9.- 20/ 10 MARZO	UNIDAD 9.- 20/ 10 MARZO	Observación/ clasificación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicación Oral: <b>Cuentos encadenados</b></li> <li>Lectura: <b>Lectura y comprensión de cuentos</b></li> <li>Gramática: <b>Tiempos verbales: p-pas- fut</b></li> <li>Ortografía: <b>ll/ y</b></li> <li>Vocabulario: <b>antónimos/ prefijo "des"</b></li> <li>Expresión Escrita: <b>iconos del entorno</b></li> <li>Otros: <b>Elaboración de Fichas</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repaso de numeración</li> <li>Repaso de cálculo: <b>sumas con 3 sumandos</b></li> <li>Tablas del 4, 5, 6 (Memorizar)</li> <li>Resolución de problemas</li> <li>- Suma</li> <li>- Resta</li> <li>- Multiplicación</li> </ul>	<p>El Entorno: LA CIUDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Edificios fundamentales: <i>El ayuntamiento</i></li> <li>Servicios Públicos: <i>servicios de limpieza</i></li> <li>El lenguaje de las señales: <i>señales de tráfico</i></li> </ul>	<p>• Rellena las figuras como las del modelo, siguiendo las filas de forma horizontal (no vertical). Cronometra el tiempo que necesitas en completar la prueba.</p> 
UNIDAD 9.- 27/ 7 ABRIL	UNIDAD 10.- 13/ 24 MARZO	UNIDAD 10.- 13/ 24 MARZO	Matemáticas
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicación Oral: <b>Dramatización; los diálogos</b></li> <li>Lectura: <b>lectura y comprensión de cuentos</b></li> <li>Gramática: <b>Uso de formas verbales</b></li> <li>Ortografía: <b>h</b></li> <li>Vocabulario: <b>familias de palabras</b></li> <li>Expresión Escrita: <b>descripción de personas</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repaso de numeración</li> <li>Repaso de cálculo</li> <li>Tablas del 7, 8 y 9 (Memorizar)</li> <li>Mecánica de la multiplicación por una cifra</li> </ul>	<p>Medios de transporte y comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Medios de transporte: <i>tipos y clases de vehículos</i></li> <li>Medios de Comunicación Personal: <i>carta, teléfono y telegrama</i></li> <li>Medios de Comunicación Colectivos: <i>prensa, radio y televisión</i></li> <li>El Ordenador</li> </ul>	<p>1. ¿De cuántas formas diferentes puedes sumar 85 con los siguientes números? Puedes hacer sumas de 2 o de 3 sumandos.</p> <p>20, 57, 14, 31, 58, 35, 54</p> <p><math>53 + 30 = 83</math>  <math>21 + 40 = 61</math>  <math>10 + 32 = 42</math></p> <p>2. Colorea del mismo color la operación y su resultado correcto.</p>  <p>3. Rodea del mismo color las multiplicaciones que den el mismo resultado.</p> 

Medidas de Atención a la diversidad para alumnado de altas capacidades

<p><b>UNIDAD 11.- 27/ 7 ABRIL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repaso de numeración: <b>series de 100 y 50</b></li> <li>• Repaso de cálculo</li> <li>• Monedas y billetes</li> <li>• Problemas con monedas y billetes</li> </ul>	<p><b>UNIDAD 11.- 27/ 7 ABRIL</b></p> <p><b>LA TIERRA Y EL CIELO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El agua: <b>propiedades, estados y ciclos del agua</b></li> <li>• El sol: <b>estaciones y sus características</b></li> <li>• El cielo: <b>la luna y sus fases. Las estrellas</b></li> </ul>	<p><b>Conocimiento del Medio</b></p> 
--	---	--

PROGRAMACIÓN CURSO 2005/ 2006: TERCER TRIMESTRE.

LENGUA	MATEMÁTICAS	CONOCIMIENTO DEL MEDIO	EJEMPLO DE ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN																																																																																											
<p><b>UNIDAD 10.- 18/ 5 MAYO</b></p>	<p><b>UNIDAD 12.- 18/ 28 ABRIL</b></p>	<p><b>UNIDAD 12.- 18/ 28 ABRIL</b></p>	<p><b>EJEMPLO DE ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN</b></p>																																																																																											
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación Oral: <b>Descripción de personajes</b></li> <li>• Lectura: <b>lectura y comprensión de textos</b></li> <li>• Gramática: <b>formación de oraciones atributivas</b></li> <li>• Ortografía: <b>b/ v</b></li> <li>• Vocabulario: <b>palabras polisémicas</b></li> <li>• Expresión Escrita: <b>poemas</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repaso de Numeración</li> <li>• Repaso de cálculo</li> <li>- <b>Énfasis en las tablas</b></li> <li>• Repaso de resolución de problemas</li> <li>• <b>Tiempo:</b> lectura del reloj, meses/ días/ año</li> <li>• Resolución de problemas relacionados con el tiempo</li> </ul>	<p><b>LOS ANIMALES Y SU MUNDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación: <b>domésticos y salvajes/ vertebrados e invertebrados/ carnívoros, herbívoros y omnívoros</b></li> <li>• Reproducción: <b>macho/ hembra/ cría; ovíparo/ vivíparo</b></li> <li>• Estudio de un animal: <b>El caballo</b></li> <li>• Animales en peligro de extinción:</li> </ul>	<p>• Numerar ordenadamente las siguientes palabras para que formen una frase correcta. A continuación, escribe la frase completa. Pínte en el ejemplo.</p> <p>más sopa solo son losa      losa más losa son solo</p> <p>vacaciones julio hay En ... E. n. Julio hay vacaciones</p> <p>se color verde no Este      Este color no es verde</p> <p>quinta historia Me enseñar Me gusta enseñar historia</p> <p>hacer un puente día hoy ser      hoy ponte un un. hoy día...</p> <p>actividad muy Esta divertida es      Esta actividad es muy divertida</p>																																																																																											
<p>Describir personas</p> <p>¿Cómo es Miguel? Lee esta descripción y después realiza las actividades.</p> <p>Miguel tiene el pelo morado, muy rizado y una frente ancha y despejada en una cara redonda y luminosa como un sol radiante. Le gusta, más que cualquier otra cosa, cuando llueve y en la foto aparece... forma una borrasca en las montañas.</p> <p>Miguel Años: 14 Años: 14 Años: 14</p> <p>Describe un poco más a Miguel. Fíjate en el dibujo y escribe cómo son la nariz, los ojos y las ongas de Miguel.</p> <p>1. Escribe junto a cada nombre las palabras siguientes que sirven para describirlo.</p> <p>alto - rubio - viejo - alto - bajo - las - corto - peludo - pelo</p>	<p>1. Relaciones.</p>  <p>2. Estima y completa el tiempo que empleas al día.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En comer empleo <b>veinte minutos</b></li> <li>• En vestirme empleo <b>veinte minutos</b></li> <li>• En bañarme empleo <b>veinte minutos</b></li> <li>• En ir de mi casa al parque empleo <b>veinte minutos</b></li> </ul> <p>3. Indica la estación correspondiente a cada mes.</p> <table border="1"> <tr> <th>mes</th> <th>estación</th> <th>mes</th> <th>estación</th> </tr> <tr> <td>enero</td> <td>invierno</td> <td>julio</td> <td>verano</td> </tr> <tr> <td>febrero</td> <td>invierno</td> <td>agosto</td> <td>verano</td> </tr> <tr> <td>marzo</td> <td>primavera</td> <td>septiembre</td> <td>otoño</td> </tr> <tr> <td>abril</td> <td>primavera</td> <td>octubre</td> <td>otoño</td> </tr> <tr> <td>mayo</td> <td>primavera</td> <td>noviembre</td> <td>otoño</td> </tr> <tr> <td>junio</td> <td>primavera</td> <td>diciembre</td> <td>invierno</td> </tr> </table>	mes	estación	mes	estación	enero	invierno	julio	verano	febrero	invierno	agosto	verano	marzo	primavera	septiembre	otoño	abril	primavera	octubre	otoño	mayo	primavera	noviembre	otoño	junio	primavera	diciembre	invierno	<p>1. ¿Conoces la reproducción de la rana? Ayúdate del dibujo para completar la siguiente relación.</p> <p>La rana es un <b>vertebrado</b>. Nace de <b>huevo</b>. Cuando todavía es una cría recibe el nombre de <b>renacuajo</b>. A los doce semanas ya tiene <b>patitas</b>, pero sigue conservando la cola. A las diecisiete semanas ya no tiene <b>cola</b>.</p> <p>2. Busca en esta sopa de letras los animales y clasifícalos en ovíparos y vivíparos.</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>V</td><td>C</td><td>L</td><td>E</td><td>M</td><td>T</td> </tr> <tr> <td>M</td><td>E</td><td>A</td><td>R</td><td>A</td><td>C</td><td>O</td><td>L</td> </tr> <tr> <td>V</td><td>D</td><td>G</td><td>B</td><td>C</td><td>E</td><td>R</td><td>A</td> </tr> <tr> <td>I</td><td>B</td><td>L</td><td>O</td><td>B</td><td>O</td><td>R</td><td>A</td> </tr> <tr> <td>C</td><td>Q</td><td>T</td><td>T</td><td>C</td><td>R</td><td>A</td><td>T</td> </tr> <tr> <td>O</td><td>T</td><td>O</td><td>O</td><td>T</td><td>R</td><td>R</td><td>O</td> </tr> <tr> <td>L</td><td>T</td><td>R</td><td>U</td><td>C</td><td>H</td><td>A</td><td>N</td> </tr> <tr> <td>R</td><td>F</td><td>O</td><td>S</td><td>R</td><td>G</td><td>W</td><td>L</td> </tr> </table> <p>Ovíparos: <b>renacuajo, vaca, cordero, anaconda</b></p> <p>Vivíparos: <b>león, ratón</b></p>	A	V	C	L	E	M	T	M	E	A	R	A	C	O	L	V	D	G	B	C	E	R	A	I	B	L	O	B	O	R	A	C	Q	T	T	C	R	A	T	O	T	O	O	T	R	R	O	L	T	R	U	C	H	A	N	R	F	O	S	R	G	W	L	<p>• Escribe dentro de cada figura la letra que le corresponde. Cronometra el tiempo que inviertes en completar el ejercicio y anótalo.</p> 
mes	estación	mes	estación																																																																																											
enero	invierno	julio	verano																																																																																											
febrero	invierno	agosto	verano																																																																																											
marzo	primavera	septiembre	otoño																																																																																											
abril	primavera	octubre	otoño																																																																																											
mayo	primavera	noviembre	otoño																																																																																											
junio	primavera	diciembre	invierno																																																																																											
A	V	C	L	E	M	T																																																																																								
M	E	A	R	A	C	O	L																																																																																							
V	D	G	B	C	E	R	A																																																																																							
I	B	L	O	B	O	R	A																																																																																							
C	Q	T	T	C	R	A	T																																																																																							
O	T	O	O	T	R	R	O																																																																																							
L	T	R	U	C	H	A	N																																																																																							
R	F	O	S	R	G	W	L																																																																																							



## Evaluación del Programa.

- **Resultados:**

Tal y como se comentó en la fase de diseño del programa (descripción de objetivos) los criterios de evaluación respecto al logro de capacidades alcanzado por las alumnas a partir del programa de ampliación serán los dados por la programación general anual con carácter general, siendo los instrumentos de evaluación: la observación, participación en las actividades, análisis de tareas, etc.

Como aspectos más relevantes se recogen algunos de los comentarios realizados por el equipo docente en la Tercera Evaluación sobre las alumnas junto con algunas apreciaciones realizadas por la tutora:

- Las alumnas continúan teniendo un nivel de rendimiento superior a la media del grupo en la realización de actividades aunque se aprecia mayor motivación en las alumnas a la vez que mayor nivel de participación en las actividades.
- Dos de las tres alumnas comienzan a traer voluntariamente producciones en cuya ejecución se han puesto en marcha procesos cognitivos de orden superior tales como el análisis o la síntesis. Algunos ejemplos serían resúmenes sobre una exposición realizada en el aula acerca de la geometría.
- Una de éstas alumnas (en concreto la que puntuaba más alto en la subescala de capacidad intelectual: GATES) y a partir del refuerzo positivo que acompañó su iniciativa comenzó a elaborar *artículos* en los que aplicaba algunas estrategias del método de investigación tales como la observación y análisis de resultados, un claro ejemplo de ello es la descripción de la evolución seguida por una mariposa desde su nacimiento acompañado por la ilustración del mismo a través del dibujo de los cambios de color producidos en el insecto. Otras producciones de la alumna son: la creación de un librito que contiene la descripción de diferentes animales o un artículo descriptivo sobre las campanillas.

- **Valoración:**

La evaluación del programa se realizó al finalizar el curso en entrevista individual con las familias utilizando como estrategia de evaluación la siguiente escala tipo Likert (donde M significa Mucho, P significa Poco y N significa Nada) a partir de las siguientes **dimensiones e indicadores** siendo los resultados (N= 3):

<b>ÍTEMS</b>	<b>M</b>	<b>P</b>	<b>N</b>
<b>1. Grado de cumplimiento de los objetivos del programa</b>			
• Proporciona actividades de aprendizaje en número, nivel y ritmo adecuados a las características del alumno/a a quien va dirigido	<b>3</b>		
• Amplía la información sobre temas diversos que son del interés del alumnado	<b>3</b>		
• Desarrolla estrategias de independencia, autodirección y disciplina en el aprendizaje	<b>3</b>		
• Estimula las capacidades básicas de aprendizaje: atención, memoria, seriación, observación, etc.	<b>3</b>		
<b>3. Coherencia interna entre las actividades propuestas con las características definitorias del programa</b>			
<b>4.</b>			
• Fomenta el trabajo autónomo	<b>3</b>		
• Busca la experimentación	<b>3</b>		
• Introduce actividades de dominio de habilidades de enseñar a pensar	<b>3</b>		
• Plantea la solución creativa de problemas	<b>3</b>		
• Desarrolla estrategias para la puesta en práctica de métodos de investigación (búsqueda de información en diversas fuentes, contraste de información, etc.)	<b>3</b>		
<b>3. Desempeño en las tareas por parte de las alumnas</b>			
• Grado de implicación de las alumnas en el programa	<b>3</b>		
• Número de actividades realizadas por las alumnas	<b>3</b>		
• Nuevas tareas o actividades propuestas por las alumnas a partir de las sugeridas en el programa	<b>2</b>	<b>1</b>	
• Nivel de rendimiento de las alumnas en las tareas	<b>3</b>		
• Dificultades encontradas en la realización de actividades: - Respecto a la tipología de actividades - Respecto a los tiempos de realización del programa - Respecto a los enunciados		<b>2</b> <b>1</b> <b>3</b>	<b>1</b> <b>2</b>
<b>4. Grado de satisfacción manifestado por:</b>			
• Las alumnas	<b>3</b>		
• La familia	<b>3</b>		
• La tutora	<b>3</b>		
<b>5. Propuestas de mejora:</b> No se señala ninguna propuesta por parte de las familias.			

- **Conclusiones:**

El diseño y desarrollo del programa se considera adecuado tanto por las familias como por la tutora y las propias alumnas.

Cabe destacar la gran satisfacción de la tutora por la respuesta de las alumnas quienes con las sucesivas demandas de *cuadernillos de ampliación*, sugerencias y producciones propias han favorecido la puesta en práctica de esta experiencia de atención a las características diferenciales de las más capaces.

Se considera necesario continuar la línea de actuación iniciada con el grupo/ clase al igual que puede decirse que parece viable la extensión del programa a otros grupos dado que se trata de una respuesta ordinaria a la diversidad del alumnado totalmente individualizada, contextualizada y de bajo coste.

## 5. Bibliografía.

- JIMÉNEZ FERNÁNDEZ, C. (2000). *Diagnóstico y educación de los más capaces*. Madrid: UNED
- ACEREDA, A. Y SASTRE, S. (1998). *La superdotación*. Madrid: Editorial Síntesis
- GILLIAM, J. E., CARPENTER, B. O. y CHRISTENSEN, J. R. (1996). *Gifted and Talentes Evaluations Scales (GATES)*. Madrid: Psymtec
- ÁLVAREZ GONZÁLEZ, B. (2002) *Estrategias Cognitivas para alumnos de altas capacidades. Un estudio empírico: Programa DASE*. Bordón. Páginas 341- 358
- ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, E. y COLS (2000) *Guía Didáctica: Lengua, Matemáticas, Conocimiento del Medio: proyecto Ágora 2º Educación Primaria*. LEÓN: Everest
- SERRATA MAYORAL (2004) *Cuadernos de entrenamiento de la Inteligencia 1, 2,3*. Madrid. Edt. Everest
- ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, E. y COLS (2000) *Cuadernillos de Refuerzo y Ampliación de Lengua, Matemáticas y Conocimiento del Medio: proyecto Ágora 2º Educación Primaria*. LEÓN: Everest
- GARCÍA NIETO, N. y YUSTE HERNANZ, C. *Refuerzo y desarrollo de habilidades mentales básicas.. Razonamiento Lógico Básico. Iniciación. Colección Reed MADRID: ICCE*

## **6.3. – AGRUPAMIENTOS FLEXIBLES DE ENRIQUECIMIENTO.**

### **1. DENOMINACIÓN**

Prevención de Dificultades de Aprendizaje en Educación Primaria - 1º Ciclo (2º curso).

### **2. JUSTIFICACIÓN**

El programa se enmarca dentro de una filosofía de atención a la diversidad que pone en práctica medidas ordinarias establecidas en nuestra legislación educativa, siendo su finalidad la detección de alumnado con dificultades en los procesos de enseñanza - aprendizaje y su propuesta, hacia medidas de atención a la diversidad.

Las medidas de atención a la diversidad se concretarán en agrupamientos flexibles y trabajo cooperativo, de adquisición o refuerzo de aquellas dimensiones detectadas como deficitarias en el alumnado que muestra desempeños por debajo de lo esperable, de estimulación de procesos para el alumnado dentro del promedio, y de desarrollo o enriquecimiento para aquel tipo de alumnado con ejecuciones y rendimientos considerados brillantes.

Por tanto, vemos que el programa también contempla la organización de medidas de atención a la diversidad de enriquecimiento, que desarrollaremos seguidamente, dirigidas a aquellos alumnos con desempeños considerados “por encima de la media normativa”.

Las ventajas de este tipo de intervenciones resultan obvias, si tenemos en cuenta la realidad de nuestros centros educativos, ya que resultan poco costosas tanto desde el punto de vista organizativo y de dotación de recursos humanos como curricularmente.

Se caracterizarían por su marcado carácter preventivo e integrador, respondiendo a la creciente diversidad de alumnado de nuestros centros educativos, de manera global y normalizada, no olvidando un sincero compromiso con valores como la equidad y justicia social. Así mismo, resulta ser un programa gratificante tanto para el alumnado implicado como para el profesorado que lo pone en funcionamiento, obteniéndose ganancias interesantes en los procesos cognitivos trabajados a lo largo de las sesiones.

### **3. OBJETIVOS**

De manera general perseguimos:

- La detección temprana de alumnos “más capaces” y propuesta hacia medidas de atención a la diversidad que se concretarán en agrupamientos flexibles de enriquecimiento (A.F.E.) en combinación con metodología de trabajo cooperativo, a través de los cuales se estimulen y desarrollen procesos cognitivos básicos, identificados en sus perfiles individuales.
- Sensibilizar al profesorado de la etapa educativa de Educación Primaria (1º Ciclo – 2º curso), a través de un programa de detección precoz, de la necesidad de atender a las diferencias individuales del alumnado “más capaz”, mediante el

- diseño del perfil cognitivo de cada alumno y del grupo, destacando tanto sus puntos fuertes como los mejorables.
- Implicar de manera voluntaria a aquellas familias de alumnos que pudieran estar interesadas en desarrollar, de manera complementaria y extracurricular, programas globales de desarrollo cognitivo en el entorno familiar.

#### 4. PARTICIPANTES

A lo largo del curso académico 2004/ 05 participaron 13 alumnos (7 niños y 6 niñas) de un total de 37, pertenecientes al C.E.I.P. Fernando Martín (Mora de Toledo). Los alumnos cursaban 2º curso de Educación Primaria, con edades comprendidas entre los 7 y 8 años.

#### 5. FASES DE INTERVENCIÓN

El programa se estructuró en tres núcleos activadores integrados que fueron explicados al profesorado participante en una presentación general de Ciclo y CCP y reuniones o encuentros de coordinación con los tutores del nivel correspondiente. En la figura que presentamos a continuación se sintetizan las fases de diagnóstico, intervención y evaluación del programa (figura 1).

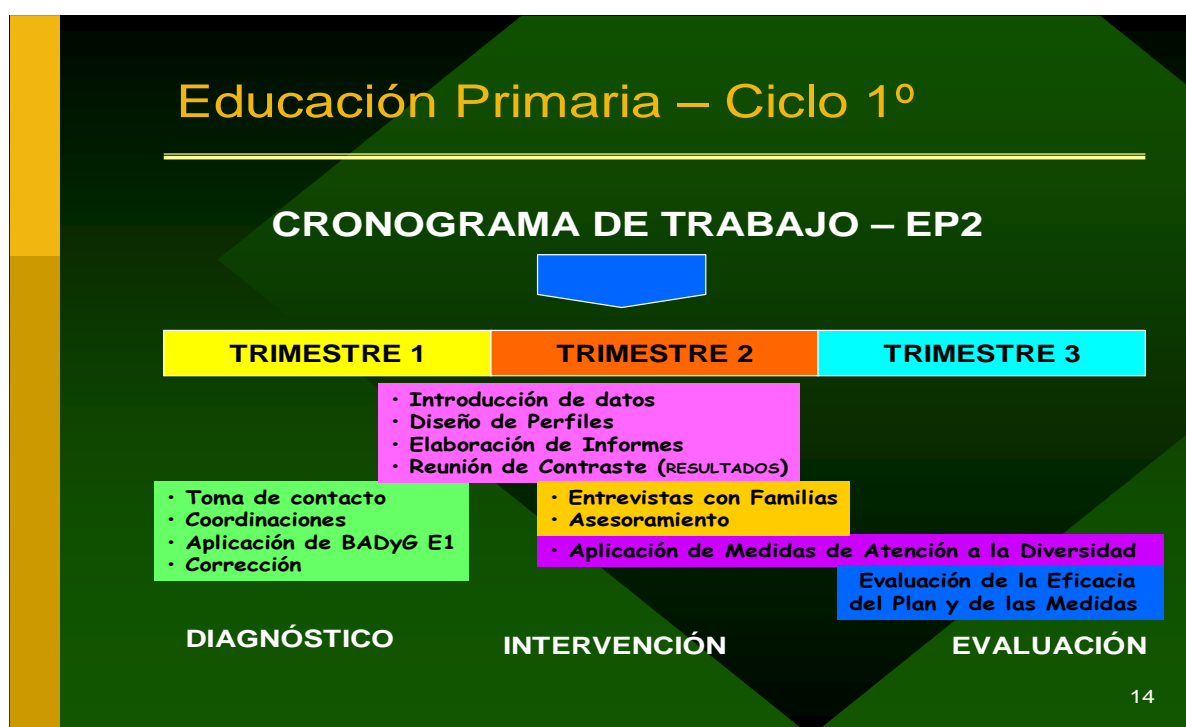


Figura 1: fases de intervención

La **fase de diagnóstico** supuso un trimestre de trabajo, aproximadamente. En ella se estableció contacto con el programa y establecimos unos criterios mínimos de definición e identificación del alumnado “más capaz”, se aplicó y corrigió la prueba BADyG – E1 (renovada), se diseñaron los perfiles individuales y de grupo, y se elaboró el informe final. Posteriormente, se mantuvo una reunión de contraste en la que las tutoras, jefatura de estudios y orientador estudiaron la propuesta del informe presentado, rescatando a algún alumno que, en principio, la prueba no identificó como candidato al programa.

La **fase de intervención**, propiamente dicha, abarcó desde enero hasta mayo, es decir, cinco meses de trabajo con el alumnado y de coordinaciones mensuales entre tutoras, jefatura de estudios y orientador. También, se informó a las familias y se asesoró a aquellas interesadas en desarrollar medidas de enriquecimiento extracurricular.

Este primer año de experiencia, se celebraron **un total de 24 sesiones, de 2 horas a la semana los martes y viernes, en la modalidad de agrupamiento flexible de enriquecimiento** para los niños previamente identificados. No obstante, el grupo siempre estuvo abierto a otros niños que, a juicio de las tutoras y orientador fueron mejorando en el agrupamiento flexible ordinario o de estimulación de procesos cognitivos.

Los **contenidos** de trabajo que prioritariamente convenía trabajar para este grupo de niños fue la escala definida a continuación.

1. FIGURAS GIRADAS – habilidad para girar figuras en un espacio bidimensional y establecer su igualdad o diferencia.

De manera opcional, y a elegir por el profesorado, sugerimos trabajar otras escalas que, al final del programa, se evaluaron en algunos alumnos para saber si habían obtenido alguna ganancia (cálculo numérico, problemas numéricos-verbales y alteraciones en la escritura).

La **fase de evaluación** se desarrolló desde finales de mayo hasta final de curso. Consistió en un postest dirigido al alumnado, mediante el que determinábamos los resultados conseguidos y una hoja de valoración cualitativa y cuantitativa del programa para las tutoras implicadas en su desarrollo.

## **6. INSTRUMENTOS UTILIZADOS**

Los instrumentos utilizados tanto en la fase de identificación como en la de evaluación han sido los siguientes:

**Batería de Aptitudes Diferenciales y Generales** del nivel de Educación Primaria, 1º Ciclo (BADyG – E1), versión renovada, que nos permite determinar las aptitudes específicas de los niños de 7 - 8 años (Yuste, 1998).

**Hoja de Evaluación del Programa** con 11 sencillos indicadores de autoevaluación, estimación cuantitativa de 1 a 5 puntos. Y, espacio en blanco para valorar cualitativamente aspectos positivos y mejorables.

**Cuadernos de la Colección RED** (refuerzo y desarrollo de habilidades mentales básicas), de la editorial ICCE, como material fundamental para el desarrollo de los contenidos propuestos combinándose con material propio del profesorado implicado.

**Programa APDI** (aprendo a pensar desarrollando mi inteligencia) de la editorial ICCE, para aquellas familias interesadas en trabajar en sus casas actividades de ampliación y refuerzo de procesos mentales.

## 7. RESULTADOS DEL PROGRAMA

Se llevó a cabo el último mes de curso, aplicando medidas postratamiento en el alumnado del agrupamiento y estableciendo comparaciones con las medidas previamente tomadas.

Brevemente, exponemos los resultados del programa. Los logros de los alumnos se reflejan en la siguiente tabla:

	ALUMNO/ A	CURSO	GRUPO	IG-PC	SE- PRE	SE- POST	GANANCIA %
1	LRM	A	E	91	14	17	21,43%
2	VMF	A	E	66	6	5	-16,67%
3	APM	A	E	77	7	15	114,29%
4	MHV	A	E	70	12	14	16,67%
5	DRC	A	E	96	10	13	30,00%
6	S FC	A	E	87	14	17	21,43%
7	AGMB	B	E	-	4	9	125,00%
8	SGG	B	E	89	11	17	54,55%
9	YDLCF	B	E	59	15	15	0,00%
10	RMH	B	E	54	6	9	50,00%
11	CJM	B	E	89	18	16	-11,11%
12	MAEEB	B	E	66	8	8	0,00%
13	ASV	B	E	89	15	18	20,00%

IG-PC = percentil en la escala de inteligencia general. SE = figuras giradas/ GANANCIA = (post – pretest/ pretest) %.

Por tanto, los objetivos iniciales establecidos se consiguieron en gran medida el primer año de implantación del programa. Las sugerencias de tipo cualitativo aportadas por las tutoras fueron muy valiosas para mejorar la fase de aplicación y metodología seguida.

Algunas de estas apreciaciones apuntan lo siguiente: calidad en la atención a la diversidad, funcionamiento desde cierta homogeneidad pudiendo trabajar a buen ritmo, el número de alumnos, se trabaja mejor con grupos reducidos, los alumnos colaboran entre ellos fomentando el compañerismo, se crean expectativas positivas de mejora en los niños, se crea una competencia positiva y gran motivación hacia la tarea, reacción positiva de los niños y buena disposición de las familias.

De manera grupal los resultados fueron los siguientes:

### VALORACIÓN GLOBAL MEDIA

GANANCIA MEDIA DEL GRUPO = 32,74%

GANANCIA MEDIA GA = 31,19%

GANANCIA MEDIA GB = 34,06 %

## 8. EVALUACIÓN DEL PROGRAMA

La valoración del programa en global fue realizada por las tutoras atendiendo a los siguientes indicadores, quedando reflejada en un documento para el ciclo y CCP:

1. Valoración General del Programa (Detección-Intervención-Evaluación).
2. Grado de satisfacción de las expectativas propias.
3. Interés de los contenidos trabajados, para el alumnado.
4. Utilidad para el desarrollo de las capacidades del alumnado en la etapa de primaria.
5. Metodología empleada por el profesorado.
6. Materiales utilizados en la intervención.
7. Producciones generadas por el alumnado.
8. Valoración del trabajo en grupo (alumnado)
9. Duración de las sesiones.
10. Distribución de los tiempos.
11. Grado de implicación personal.

Se obtuvo una **valoración media global** de 4.13 sobre 5 puntos, los dos indicadores con la máxima puntuación fueron: el **interés de los contenidos trabajados para el alumnado** (indicador 3) y la **valoración del trabajo en grupo del alumnado** (indicador 8), apreciando una utilidad y necesidad del programa en grado alto (niveles 3-4 en una escala de 1-4 puntos) por parte de las tutoras.

## 7.- CONCLUSIONES GENERALES DEL DOCUMENTO

A la hora de extraer unas conclusiones sobre el tema que nos ocupa destacamos la necesidad de implantar unas estrategias generales, que algunas podemos abordar como grupo de trabajo, y otras deben ser cometido de nuestra administración educativa, con la finalidad de dar respuesta al alumnado de alta capacidad desde la inclusión escolar:

- Continuar el estudio sobre las Escalas Gates con la ampliación de muestra. El estudio iniciado en el curso 2004-05, se encuentra actualmente en fase de desarrollo. A lo largo del tiempo, tanto la muestra como los análisis se irán perfeccionando y ajustando mucho más, a lo que es un estudio de mayor envergadura que posibilite el contraste afinado de las hipótesis, no obstante ha sido presentado en el Encuentro Nacional de Orientadores celebrado en Mérida en Diciembre de 2005 y en el VI Congreso Iberoamericano de Superdotación, Talento y Creatividad, celebrado en Mar del Plata (Argentina) en Junio de 2006.
- Definir estrategias para la detección del alumnado con altas capacidades e incorporar una secuencia de identificación a la práctica orientadora y educativa.

- Establecer, priorizar y desarrollar acciones encaminadas a proporcionar atención educativa de calidad que incida directamente en este alumnado.
- Impulsar la formación del profesorado y de los profesionales de la Orientación para una mejor detección y atención de dicho alumnado.
- Establecer cauces con la Universidad de Castilla - La Mancha y con otras instituciones con el fin de propiciar la investigación y la formación del profesorado en aspectos relacionados con este campo, así como la participación, en su caso, de estos alumnos en actividades que desarrollen
- Llevar acciones de formación y asesoramiento dirigidas a las familias de este tipo de alumnado, propiciando la colaboración familia-centro educativo.
- Aprovechar el potencial de las nuevas tecnologías para facilitar información diversificada al alumnado con altas capacidades así como diseñar programas de enriquecimiento cognitivo y curricular a los que pueda acceder el alumnado por vía telemática.

## **BIBLIOGRAFIA GENERAL**

ALVAREZ GONZÁLEZ, B. (2001). Alumnos de altas capacidades. Identificación e intervención educativa .Madrid Ed. Bruño.

ALVAREZ GONZALEZ, B. (2002). Estrategias cognitivas para alumnos de altas capacidades. Un estudio empírico: Programa DASE. Revista Bordón, nº 2 y 3, Vol. 54, pp 341 – 358

ARTILES C. Colb. (2002): Orientaciones para la identificación e intervención con alumnado de Alta Capacidad. Guía para los profesionales de la educación. Publicación de la dirección General de Ordenación e Innovación Educativa de la Consejería de Educación y Deportes del Gobierno de Canarias.

BARAJAS FRUTOS, M. (coord.), ALVAREZ GONZALEZ, B. TRINDADE,; PEDRÓ, F. JAEGER, KHOELER,; GARCÍA ARETIO, I. (en prensa). Tecnologías Educativas. Los entornos virtuales de aprendizaje .Madrid. McGraw - Hill.

BENITO, Y. (1999): ¿Existen los superdotados?. Barcelona. Praxis.

BERNAL, J. L, GIL, M. T. (1999): Escuelas aceleradas. Un sueño que se hace realidad”.Cuadernos de pedagogía, nº 285, pp. 33-38.

BONAL, X. (1992) Escuelas aceleradas para alumnos desaventajados. Revista Cuadernos de Pedagogía, 201,( marzo ).

CAJIDE VAL, J.C., PORTO CASTRO, A. (2002): La intervención y educación de sobredotados. Revista Bordón, nº 2 y 3, Vol. 54, pp 241-254.

CARDONA MOLTÓ, M<sup>a</sup> C. (2002): Efectos del agrupamiento sobre la fluidez y la comprensión lectora en alumnos buenos lectores. Revista Bordón, nº 2 y 3, Vol. 54, pp 359-373

CERDÁ MARÍN, M<sup>a</sup> C. (2002): Estimular la creatividad: Aplicación del programa de desarrollo creativo PDC/C- 1999. Revista Bordón, nº 2 y 3, Vol. 54, pp 375- 382

FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, S. (2002): La adaptación curricular para el alumnado de altas capacidades. Revista Bordón, nº 2 y 3, Vol. 54, pp 269-295

JÍMÉNEZ FERNÁNDEZ, C. Y col. (2000): Diagnóstico y educación de los más capaces. Madrid. UNED.

MARTÍN-LOBO, P. (2004): Niños inteligentes: guía para desarrollar sus talentos y altas capacidades. Madrid. Ed. Palabra.

LEVIN, H. (1994): Aprendiendo en las Escuelas Aceleradas. Volver a pensar la educación, vol. II. Madrid. Ed. Morata.

ORTEGA CARRILLO, J. A. (2000): Planificación de ambientes de aprendizaje interactivos on line: Las aulas virtuales como espacios para la organización y el desarrollo del teletrabajo educativo. Actas I Jornadas de NN.TT. aplicadas a la educación. FETE-UGT y Dpto de Didáctica y Organización Escolar y Mide Sevilla. Ed. Universidad de Sevilla.

MEDINA RIVILLA, A. (1994): El agrupamiento de los alumnos. En Beltrán Llera, J. , Psicología Educativa, UNED, Madrid, vol. 2.

PRIETO SÁNCHEZ, FERRÁNDIZ G<sup>a</sup> C. BALLESTER G<sup>a</sup> P. (2002) Inteligencias Múltiples y Talentos Específicos. Revista Bordón, nº 2 y 3, Vol. 54, pp. 283 – 295.

RENZULLI, J. (1994): Desarrollo del talento en las escuelas. Programa práctico para el total rendimiento escolar mediante el momento d enriquecimiento escolar. En BENITO MATE, Y. (coord.,) Intervención e investigación psicoeducativas en alumnos superdotados, Salamanca. Amarú Ediciones, pp. 175-217.

RODRÍGUEZ, J. L. (1999: Aula inteligente. Centro Inteligente. Organización y Gestión Educativa, 5. Mdrid. Ed.Praxis).

SÁNCHEZ MANZANO, E. (2002): La intervención Psicopedagógica en alumnos con sobredotación intelectual. Revista Bordón, nº 2 y 3, Vol. 54, pp 297 - 309.

#### **Consultas realizadas en internet:**

[Ignasi Puigdemívol Aquadé](#)

[El mundo del superdotadoenriquecimiento intelectual  
altas capacidades en la Comunidad Autónoma de Canarias](#)

[Publicaciones altas capacidades Comunidad Canarias](#)

[necesidades educativas específicas del alumnado de alta capacidad](#)

[http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/educacyl/tkContent?pgseed=1204115342064&idContent=8610&locale=es\\_ES&textOnly=false](http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/educacyl/tkContent?pgseed=1204115342064&idContent=8610&locale=es_ES&textOnly=false)